



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Program studiów

Wydział:	Wydział Nauk o Sztuce
Kierunek:	Muzykologia - moduł nauczycielski
Poziom studiów:	Studia pierwszego stopnia
Forma studiów:	Studia stacjonarne
Rok akademicki:	2023/24

Spis treści

Efekty uczenia się (standard kształcenia)	3
Plan studiów	16
Tabela pokrycia (standard kształcenia)	18
Sylabusy	32

Efekty uczenia się

Wiedza

Szczegółowe

B1. Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne. Psychologia.

Absolwent/ka zna i rozumie :

Kod	Treść	PRK
B1.W1	podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, mowę i język, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania, zdolności i uzdolnienia, psychologię różnic indywidualnych – różnice w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego	
B1.W2	proces rozwoju ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości: rozwój fizyczny, motoryczny i psychoseksualny, rozwój procesów poznawczych (myślenie, mowa, spostrzeganie, uwaga i pamięć), rozwój społeczno-emocjonalny i moralny, zmiany fizyczne i psychiczne w okresie dojrzewania, rozwój wybranych funkcji psychicznych, normę rozwojową, rozwój i kształtowanie osobowości, rozwój w kontekście wychowania, zaburzenia w rozwoju podstawowych procesów psychicznych, teorie integralnego rozwoju ucznia, dysharmonie i zaburzenia rozwojowe u uczniów, zaburzenia zachowania, zagadnienia: nieśmiałości i nadpobudliwości, szczególnych uzdolnień, zaburzeń funkcjonowania w okresie dorastania, obniżenia nastroju, depresji, krystalizowania się tożsamości, dorosłości, identyfikacji z nowymi rolami społecznymi, a także kształtowania się stylu życia	
B1.W3	teorię spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuację interpersonalną, empatię, zachowania asertywne, agresywne i uległe, postawy, stereotypy, uprzedzenia, stres i radzenie sobie z nim, porozumiewanie się ludzi w instytucjach, reguły współdziałania, procesy komunikowania się, bariery w komunikowaniu się, media i ich wpływ wychowawczy, style komunikowania się uczniów i nauczyciela, bariery w komunikowaniu się w klasie, różne formy komunikacji – autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną, porozumiewanie się emocjonalne w klasie, porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych	
B1.W4	proces uczenia się: modele uczenia się, w tym koncepcje klasyczne i współczesne ujęcia w oparciu o wyniki badań neuropsychologicznych, metody i techniki uczenia się z uwzględnieniem rozwijania metapoznania, trudności w uczeniu się, ich przyczyny i strategie ich przezwyciężania, metody i techniki identyfikacji oraz wspomagania rozwoju uzdolnień i zainteresowań, bariery i trudności w procesie komunikowania się, techniki i metody usprawniania komunikacji z uczniem oraz między uczniami	
B1.W5	zagadnienia autorefleksji i samorozwoju: zasoby własne w pracy nauczyciela – identyfikacja i rozwój, indywidualne strategie radzenia sobie z trudnościami, stres i nauczycielskie wypalenie zawodowe	

B2. Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne. Pedagogika.

Absolwent/ka zna i rozumie :

Kod	Treść	PRK
B2.W1	system oświaty: organizację i funkcjonowanie systemu oświaty, podstawowe zagadnienia prawa oświatowego, krajowe i międzynarodowe regulacje dotyczące praw człowieka, dziecka, ucznia oraz osób z niepełnosprawnościami, znaczenie pozycji szkoły jako instytucji edukacyjnej, funkcje i cele edukacji szkolnej, modele współczesnej szkoły, pojęcie ukrytego programu szkoły, alternatywne formy edukacji, zagadnienie prawa wewnątrzszkolnego, podstawę programową w kontekście programu nauczania oraz działania wychowawczo-profilaktyczne, tematykę oceny jakości działalności szkoły lub placówki systemu oświaty	
B2.W2	rolę nauczyciela i koncepcje pracy nauczyciela: etykę zawodową nauczyciela, nauczycielską pragmatykę zawodową – prawa i obowiązki nauczycieli, zasady odpowiedzialności prawnej opiekuna, nauczyciela, wychowawcy i za bezpieczeństwo oraz ochronę zdrowia uczniów, tematykę oceny jakości pracy nauczyciela, zasady projektowania ścieżki własnego rozwoju zawodowego, rolę początkującego nauczyciela w szkolnej rzeczywistości, uwarunkowania sukcesu w pracy nauczyciela oraz choroby związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela	
B2.W3	wychowanie w kontekście rozwoju: ontologiczne, aksjologiczne i antropologiczne podstawy wychowania; istotę i funkcje wychowania oraz proces wychowania, jego strukturę, właściwości i dynamikę; pomoc psychologiczno-pedagogiczną w szkole – regulacje prawne, formy i zasady udzielania wsparcia w placówkach systemu oświaty, a także znaczenie współpracy rodziny ucznia i szkoły oraz szkoły ze środowiskiem pozaszkolnym	
B2.W4	zasady pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela: obowiązki nauczyciela jako wychowawcy klasy, metodykę pracy wychowawczej, program pracy wychowawczej, style kierowania klasą, ład i dyscyplinę, poszanowanie godności dziecka, ucznia lub wychowanka, różnicowanie, indywidualizację i personalizację pracy z uczniami, funkcjonowanie klasy szkolnej jako grupy społecznej, procesy społeczne w klasie, rozwiązywanie konfliktów w klasie lub grupie wychowawczej, animowanie życia społeczno-kulturalnego klasy, wspieranie samorządności i autonomii uczniów, rozwijanie u dzieci, uczniów lub wychowanków kompetencji komunikacyjnych i umiejętności społecznych niezbędnych do nawiązywania poprawnych relacji; pojęcia integracji i inkluzji; sytuację dziecka z niepełnosprawnością fizyczną i intelektualną w szkole ogólnodostępnej, problemy dzieci z zaburzeniami ze spektrum autyzmu i ich funkcjonowanie, problemy dzieci zaniedbanych i pozbawionych opieki oraz szkolną sytuację dzieci z doświadczeniem migracyjnym; problematykę dziecka w sytuacji kryzysowej lub traumatycznej; zagrożenia dzieci i młodzieży: zjawiska agresji i przemocy, w tym agresji elektronicznej, oraz uzależnień, w tym od środków psychoaktywnych i komputera, a także zagadnienia związane z grupami nieformalnymi, podkulturami młodzieżowymi i sektami	
B2.W5	sytuację uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: specjalne potrzeby edukacyjne uczniów i ich uwarunkowania (zakres diagnozy funkcjonalnej, metody i narzędzia stosowane w diagnozie), konieczność dostosowywania procesu kształcenia do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów (projektowanie wsparcia, konstruowanie indywidualnych programów) oraz tematykę oceny skuteczności wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	
B2.W6	zasady pracy z uczniem z trudnościami w uczeniu się; przyczyny i przejawy trudności w uczeniu się, zapobieganie trudnościom w uczeniu się i ich wczesne wykrywanie, specyficzne trudności w uczeniu się – dysleksja, dysgrafia, dysortografia i dyskalkulia oraz trudności w uczeniu się wynikające z dysfunkcji sfery percepcyjno-motorycznej oraz zaburzeń rozwoju zdolności, w tym językowych i arytmetycznych, i sposoby ich przezwyciężania; zasady dokonywania diagnozy nauczycielskiej i techniki diagnostyczne w pedagogice	
B2.W7	doradztwo zawodowe: wspomaganie ucznia w projektowaniu ścieżki edukacyjno--zawodowej, metody i techniki określania potencjału ucznia oraz potrzebę przygotowania uczniów do uczenia się przez całe życie	

B3. Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne. Praktyki zawodowe.

Absolwent/ka zna i rozumie :

Kod	Treść	PRK
B3.W1	zadania charakterystyczne dla szkoły lub placówki systemu oświaty oraz środowisko, w jakim one działają	
B3.W2	organizację, statut i plan pracy szkoły, program wychowawczo-profilaktyczny oraz program realizacji doradztwa zawodowego	
B3.W3	zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią	

C. Podstawy dydaktyki i emisja głosu.

Absolwent/ka zna i rozumie :

Kod	Treść	PRK
C.W1	usytuowanie dydaktyki w zakresie pedagogiki, a także przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych	
C.W2	zagadnienie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego: style kierowania klasą, problem ładu i dyscypliny, procesy społeczne w klasie, integrację klasy szkolnej, tworzenie środowiska sprzyjającego postępom w nauce oraz sposób nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego	
C.W3	współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia – źródła, sposoby ich formułowania oraz ich rodzaje; zasady dydaktyki, metody nauczania, treści nauczania i organizację procesu kształcenia oraz pracy uczniów	
C.W4	zagadnienie lekcji jako jednostki dydaktycznej oraz jej budowę, modele lekcji i sztukę prowadzenia lekcji, a także style i techniki pracy z uczniami; interakcje w klasie; środki dydaktyczne	
C.W5	konieczność projektowania działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów, w szczególności możliwości psychofizycznych oraz tempa uczenia się, a także potrzebę i sposoby wyrównywania szans edukacyjnych, znaczenie odkrywania oraz rozwijania predyspozycji i uzdolnień oraz zagadnienia związane z przygotowaniem uczniów do udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych; autonomię dydaktyczną nauczyciela	
C.W6	sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć szkolnych uczniów: ocenianie kształtujące w kontekście efektywności nauczania, wewnątrzszkolny system oceniania, rodzaje i sposoby przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów zewnętrznych; tematykę oceny efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości działalności szkoły oraz edukacyjną wartość dodaną	
C.W7	znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela: problematykę pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej, metody porozumiewania się w celach dydaktycznych – sztukę wykładania i zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów, praktyczne aspekty wystąpień publicznych – poprawność językową, etykę języka, etykietę korespondencji tradycyjnej i elektronicznej oraz zagadnienia związane z emisją głosu – budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu	

D1. Przygotowanie dydaktyczne do nauczania pierwszego przedmiotu lub prowadzenia pierwszych zajęć (szkoła podstawowa i ponadpodstawowa, teoretyczne przedmioty zawodowe oraz praktyczna nauka zawodu). Dydaktyka przedmiotu nauczania lub zajęć.

Absolwent/ka zna i rozumie :

Kod	Treść	PRK
D1.W1	miejsce danego przedmiotu lub rodzaju zajęć w ramowych planach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych	
D1.W2	podstawę programową danego przedmiotu, cele kształcenia i treści nauczania przedmiotu lub prowadzonych zajęć na poszczególnych etapach edukacyjnych, przedmiot lub rodzaj zajęć w kontekście wcześniejszego i dalszego kształcenia, strukturę wiedzy w zakresie przedmiotu nauczania lub prowadzonych zajęć oraz kompetencje kluczowe i ich kształtowanie w ramach nauczania przedmiotu lub prowadzenia zajęć	
D1.W3	integrację wewnątrz- i międzyprzedmiotową; zagadnienia związane z programem nauczania – tworzenie i modyfikację, analizę, ocenę, dobór i zatwierdzanie oraz zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkładu materiału	
D1.W4	kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz dostosowywania sposobu komunikowania się do poziomu rozwoju uczniów i stymulowania aktywności poznawczej uczniów, w tym kreowania sytuacji dydaktycznych; znaczenie autorytetu nauczyciela oraz zasady interakcji ucznia i nauczyciela w toku lekcji; moderowanie interakcji między uczniami; rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym	
D1.W5	konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć	
D1.W6	metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu lub zajęć – rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla przedmiotu lub rodzaju zajęć błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym	
D1.W7	organizację pracy w klasie szkolnej i grupach: potrzebę indywidualizacji nauczania, zagadnienie nauczania interdyscyplinarnego, formy pracy specyficzne dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć: wycieczki, zajęcia terenowe i laboratoryjne, doświadczenia i konkursy oraz zagadnienia związane z pracą domową	
D1.W8	sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego: środki dydaktyczne (podręczniki i pakiety edukacyjne), pomoce dydaktyczne – dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej; myślenie komputacyjne w rozwiązywaniu problemów w zakresie nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć; potrzebę wyszukiwania, adaptacji i tworzenia elektronicznych zasobów edukacyjnych i projektowania multimediów	
D1.W9	metody kształcenia w odniesieniu do nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej	
D1.W10	rolę diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej; ocenianie i jego rodzaje: ocenianie bieżące, semestralne i roczne, ocenianie wewnętrzne i zewnętrzne; funkcje oceny	
D1.W11	egzaminy kończące etap edukacyjny i sposoby konstruowania testów, sprawdzianów oraz innych narzędzi przydatnych w procesie oceniania uczniów w ramach nauczanego przedmiotu	

Kod	Treść	PRK
D1.W12	diagnozę wstępną grupy uczniowskiej i każdego ucznia w kontekście nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć oraz sposoby wspomagania rozwoju poznawczego uczniów; potrzebę kształtowania pojęć, postaw, umiejętności praktycznych, w tym rozwiązywania problemów, i wykorzystywania wiedzy; metody i techniki skutecznego uczenia się; metody strukturyzacji wiedzy oraz konieczność powtarzania i utrwalania wiedzy i umiejętności	
D1.W13	znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów; potrzebę kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych	
D1.W14	warsztat pracy nauczyciela; właściwe wykorzystanie czasu lekcji przez ucznia i nauczyciela; zagadnienia związane ze sprawdzaniem i ocenianiem jakości kształcenia oraz jej ewaluacją, a także z koniecznością analizy i oceny własnej pracy dydaktyczno-wychowawczej	
D1.W15	potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji do uczenia się danego przedmiotu i nawyków systematycznego uczenia się, korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu, oraz przygotowania ucznia do uczenia się przez całe życie przez stymulowanie go do samodzielnej pracy	

D2. Przygotowanie dydaktyczne do nauczania pierwszego przedmiotu lub prowadzenia pierwszych zajęć (szkoła podstawowa i ponadpodstawowa, teoretyczne przedmioty zawodowe oraz praktyczna nauka zawodu). Praktyki zawodowe.

Absolwent/ka zna i rozumie :

Kod	Treść	PRK
D2.W1	zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę lub placówkę systemu oświaty	
D2.W2	sposób funkcjonowania oraz organizację pracy dydaktycznej szkoły lub placówki systemu oświaty	
D2.W3	rodzaje dokumentacji działalności dydaktycznej prowadzonej w szkole lub placówce systemu oświaty	

E1. Przygotowanie dydaktyczne do nauczania kolejnego przedmiotu lub prowadzenia kolejnych zajęć (W przypadku przedmiotu nauczanego lub zajęć prowadzonych w szkole podstawowej i ponadpodstawowej, teoretycznych przedmiotów zawodowych oraz praktycznej nauki zawodu). Dydaktyka przedmiotu nauczania lub zajęć.

Absolwent/ka zna i rozumie :

Kod	Treść	PRK
E1.W1	miejsce danego przedmiotu lub rodzaju zajęć w ramowych planach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych	
E1.W2	podstawę programową danego przedmiotu, cele kształcenia i treści nauczania przedmiotu lub prowadzonych zajęć na poszczególnych etapach edukacyjnych, przedmiot lub rodzaj zajęć w kontekście wcześniejszego i dalszego kształcenia, strukturę wiedzy w zakresie przedmiotu nauczania lub prowadzonych zajęć oraz kompetencje kluczowe i ich kształtowanie w ramach nauczania przedmiotu lub prowadzenia zajęć	
E1.W3	integrację wewnątrz- i międzyprzedmiotową; zagadnienia związane z programem nauczania – tworzenie i modyfikację, analizę, ocenę, dobór i zatwierdzanie oraz zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkładu materiału	

Kod	Treść	PRK
E1.W4	kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz dostosowywania sposobu komunikowania się do poziomu rozwoju uczniów i stymulowania aktywności poznawczej uczniów, w tym kreowania sytuacji dydaktycznych; znaczenie autorytetu nauczyciela oraz zasady interakcji ucznia i nauczyciela w toku lekcji; moderowanie interakcji między uczniami; rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym	
E1.W5	konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć	
E1.W6	metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu lub zajęć – rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla przedmiotu lub rodzaju zajęć błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym	
E1.W7	organizację pracy w klasie szkolnej i grupach: potrzebę indywidualizacji nauczania, zagadnienie nauczania interdyscyplinarnego, formy pracy specyficzne dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć: wycieczki, zajęcia terenowe i laboratoryjne, doświadczenia i konkursy oraz zagadnienia związane z pracą domową	
E1.W8	sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego: środki dydaktyczne (podręczniki i pakiety edukacyjne), pomoce dydaktyczne – dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej; myślenie komputacyjne w rozwiązywaniu problemów w zakresie nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć; potrzebę wyszukiwania, adaptacji i tworzenia elektronicznych zasobów edukacyjnych i projektowania multimediów	
E1.W9	metody kształcenia w odniesieniu do nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej	
E1.W10	rolę diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej; ocenianie i jego rodzaje: ocenianie bieżące, semestralne i roczne, ocenianie wewnętrzne i zewnętrzne; funkcje oceny	
E1.W11	egzaminy kończące etap edukacyjny i sposoby konstruowania testów, sprawdzianów oraz innych narzędzi przydatnych w procesie oceniania uczniów w ramach nauczanego przedmiotu	
E1.W12	diagnozę wstępną grupy uczniowskiej i każdego ucznia w kontekście nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć oraz sposoby wspomagania rozwoju poznawczego uczniów; potrzebę kształtowania pojęć, postaw, umiejętności praktycznych, w tym rozwiązywania problemów, i wykorzystywania wiedzy; metody i techniki skutecznego uczenia się; metody strukturyzacji wiedzy oraz konieczność powtarzania i utrwalania wiedzy i umiejętności	
E1.W13	znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów; potrzebę kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych	
E1.W14	warsztat pracy nauczyciela; właściwe wykorzystanie czasu lekcji przez ucznia i nauczyciela; zagadnienia związane ze sprawdzaniem i ocenianiem jakości kształcenia oraz jej ewaluacją, a także z koniecznością analizy i oceny własnej pracy dydaktyczno-wychowawczej	

Kod	Treść	PRK
E1.W15	potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji do uczenia się danego przedmiotu i nawyków systematycznego uczenia się, korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu, oraz przygotowania ucznia do uczenia się przez całe życie przez stymulowanie go do samodzielnej pracy	

E2. Przygotowanie dydaktyczne do nauczania kolejnego przedmiotu lub prowadzenia kolejnych zajęć (W przypadku przedmiotu nauczanego lub zajęć prowadzonych w szkole podstawowej i ponadpodstawowej, teoretycznych przedmiotów zawodowych oraz praktycznej nauki zawodu). Praktyki zawodowe.

Absolwent/ka zna i rozumie :

Kod	Treść	PRK
E2.W1	zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę lub placówkę systemu oświaty	
E2.W2	sposób funkcjonowania oraz organizację pracy dydaktycznej szkoły lub placówki systemu oświaty	
E2.W3	rodzaje dokumentacji działalności dydaktycznej prowadzonej w szkole lub placówce systemu oświaty	

Umiejętności

Szczegółowe

B1. Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne. Psychologia.

Absolwent/ka potrafi :

Kod	Treść	PRK
B1.U1	obserwować procesy rozwojowe uczniów	
B1.U2	obserwować zachowania społeczne i ich uwarunkowania	
B1.U3	skutecznie i świadomie komunikować się	
B1.U4	porozumieć się w sytuacji konfliktowej	
B1.U5	rozpoznawać bariery i trudności uczniów w procesie uczenia się	
B1.U6	identyfikować potrzeby uczniów w rozwoju uzdolnień i zainteresowań	
B1.U7	radzić sobie ze stresem i stosować strategie radzenia sobie z trudnościami	
B1.U8	zaplanować działania na rzecz rozwoju zawodowego na podstawie świadomej autorefleksji i informacji zwrotnej od innych osób	

B2. Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne. Pedagogika.

Absolwent/ka potrafi :

Kod	Treść	PRK
B2.U1	wybrać program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów	

Kod	Treść	PRK
B2.U2	zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego	
B2.U3	formułować oceny etyczne związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela	
B2.U4	nawiązywać współpracę z nauczycielami oraz ze środowiskiem pozaszkolnym	
B2.U5	rozpoznawać sytuację zagrożeń i uzależnień uczniów	
B2.U6	zdiagnozować potrzeby edukacyjne ucznia i zaprojektować dla niego odpowiednie wsparcie	
B2.U7	określić przybliżony potencjał ucznia i doradzić mu ścieżkę rozwoju	

B3. Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne. Praktyki zawodowe.

Absolwent/ka potrafi :

Kod	Treść	PRK
B3.U1	wyciągać wnioski z obserwacji pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami oraz sposobu, w jaki planuje i przeprowadza zajęcia wychowawcze	
B3.U2	wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez nauczycieli przedmiotów	
B3.U3	wyciągać wnioski, w miarę możliwości, z bezpośredniej obserwacji pracy rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas	
B3.U4	wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji pozalekcyjnych działań opiekuńczo-wychowawczych nauczycieli, w tym podczas dyżurów na przerwach międzylekcyjnych i zorganizowanych wyjść grup uczniowskich	
B3.U5	zaplanować i przeprowadzić zajęcia wychowawcze pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych	
B3.U6	analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk	

C. Podstawy dydaktyki i emisja głosu.

Absolwent/ka potrafi :

Kod	Treść	PRK
C.U1	zidentyfikować potrzeby dostosowania metod pracy do klasy zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego	
C.U2	zaprojektować działania służące integracji klasy szkolnej	
C.U3	dobierać metody nauczania do nauczanych treści i zorganizować pracę uczniów	
C.U4	wybrać model lekcji i zaprojektować jej strukturę	
C.U5	zaplanować pracę z uczniem zdolnym, przygotowującą go do udziału w konkursie przedmiotowym lub współzawodnictwie sportowym	
C.U6	dokonać oceny pracy ucznia i zaprezentować ją w formie oceny kształtującej	
C.U7	posługiwać się zgodnie z zasadami aparatem emisji głosu	
C.U8	poprawnie posługiwać się językiem polskim i poprawnie oraz adekwatnie do wieku uczniów posługiwać się terminologią przedmiotu	

D1. Przygotowanie dydaktyczne do nauczania pierwszego przedmiotu lub prowadzenia pierwszych zajęć (szkoła podstawowa i ponadpodstawowa, teoretyczne przedmioty zawodowe oraz praktyczna nauka zawodu). Dydaktyka przedmiotu nauczania lub zajęć.

Absolwent/ka potrafi :

Kod	Treść	PRK
D1.U1	identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia, w szczególności z wymaganiami ogólnymi podstawy programowej, oraz z kompetencjami kluczowymi	
D1.U2	przeanalizować rozkład materiału	
D1.U3	identyfikować powiązania treści nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć z innymi treściami nauczania	
D1.U4	dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów	
D1.U5	kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy	
D1.U6	podejmować skuteczną współpracę w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym	
D1.U7	dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne	
D1.U8	merytorycznie, profesjonalnie i rzetelnie oceniać pracę uczniów wykonywaną w klasie i w domu	
D1.U9	skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów	
D1.U10	rozpoznać typowe dla nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym	
D1.U11	przeprowadzić wstępną diagnozę umiejętności ucznia	

D2. Przygotowanie dydaktyczne do nauczania pierwszego przedmiotu lub prowadzenia pierwszych zajęć (szkoła podstawowa i ponadpodstawowa, teoretyczne przedmioty zawodowe oraz praktyczna nauka zawodu). Praktyki zawodowe.

Absolwent/ka potrafi :

Kod	Treść	PRK
D2.U1	wyciągnąć wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zajęć dydaktycznych; aktywnie obserwować stosowane przez nauczyciela metody i formy pracy oraz wykorzystywane pomoce dydaktyczne, a także sposoby oceniania uczniów oraz zadawania i sprawdzania pracy domowej	
D2.U2	zaplanować i przeprowadzić pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych serię lekcji lub zajęć	
D2.U3	analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno - pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk	

E1. Przygotowanie dydaktyczne do nauczania kolejnego przedmiotu lub prowadzenia kolejnych zajęć (W przypadku przedmiotu nauczanego lub zajęć prowadzonych w szkole podstawowej i ponadpodstawowej, teoretycznych przedmiotów zawodowych oraz praktycznej nauki zawodu). Dydaktyka przedmiotu nauczania lub zajęć.

Absolwent/ka potrafi :

Kod	Treść	PRK
E1.U1	identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia, w szczególności z wymaganiami ogólnymi podstawy programowej, oraz z kompetencjami kluczowymi	
E1.U2	przeanalizować rozkład materiału	
E1.U3	identyfikować powiązania treści nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć z innymi treściami nauczania	
E1.U4	dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów	
E1.U5	kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy	
E1.U6	podejmować skuteczną współpracę w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym	
E1.U7	dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne	
E1.U8	merytorycznie, profesjonalnie i rzetelnie oceniać pracę uczniów wykonywaną w klasie i w domu	
E1.U9	skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów	
E1.U10	rozpoznać typowe dla nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym	
E1.U11	przeprowadzić wstępną diagnozę umiejętności ucznia	

E2. Przygotowanie dydaktyczne do nauczania kolejnego przedmiotu lub prowadzenia kolejnych zajęć (W przypadku przedmiotu nauczanego lub zajęć prowadzonych w szkole podstawowej i ponadpodstawowej, teoretycznych przedmiotów zawodowych oraz praktycznej nauki zawodu). Praktyki zawodowe.

Absolwent/ka potrafi :

Kod	Treść	PRK
E2.U1	wyciągnąć wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zajęć dydaktycznych; aktywnie obserwować stosowane przez nauczyciela metody i formy pracy oraz wykorzystywane pomoce dydaktyczne, a także sposoby oceniania uczniów oraz zadawania i sprawdzania pracy domowej	
E2.U2	zaplanować i przeprowadzić pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych serię lekcji lub zajęć	
E2.U3	analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno- -pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie prakty	

Kompetencje społeczne

Szczegółowe

B1. Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne. Psychologia.

Absolwent/ka jest gotów/gotowa do :

Kod	Treść	PRK
B1.K1	autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym	
B1.K2	wykorzystania zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych	

B2. Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne. Pedagogika.

Absolwent/ka jest gotów/gotowa do :

Kod	Treść	PRK
B2.K1	okazywania empatii uczniom oraz zapewniania im wsparcia i pomocy	
B2.K2	profesjonalnego rozwiązywania konfliktów w klasie szkolnej lub grupie wychowawczej	
B2.K3	samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej	
B2.K4	współpracy z nauczycielami i specjalistami w celu doskonalenia swojego warsztatu pracy	

B3. Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne. Praktyki zawodowe.

Absolwent/ka jest gotów/gotowa do :

Kod	Treść	PRK
B3.K1	skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i z nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy	

C. Podstawy dydaktyki i emisja głosu.

Absolwent/ka jest gotów/gotowa do :

Kod	Treść	PRK
C.K1	twórczego poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępowi uczniów	
C.K2	skutecznego korygowania swoich błędów językowych i doskonalenia aparatu emisji głosu	

D1. Przygotowanie dydaktyczne do nauczania pierwszego przedmiotu lub prowadzenia pierwszych zajęć (szkoła podstawowa i ponadpodstawowa, teoretyczne przedmioty zawodowe oraz praktyczna nauka zawodu). Dydaktyka przedmiotu nauczania lub zajęć.

Absolwent/ka jest gotów/gotowa do :

Kod	Treść	PRK
D1.K1	adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów	
D1.K2	popularyzowania wiedzy wśród uczniów i w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym	
D1.K3	zachęcania uczniów do podejmowania prób badawczych oraz systematycznej aktywności fizycznej	
D1.K4	promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej	
D1.K5	kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów	

Kod	Treść	PRK
D1.K6	budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych	
D1.K7	rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia	
D1.K8	kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu	
D1.K9	stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę	

D2. Przygotowanie dydaktyczne do nauczania pierwszego przedmiotu lub prowadzenia pierwszych zajęć (szkoła podstawowa i ponadpodstawowa, teoretyczne przedmioty zawodowe oraz praktyczna nauka zawodu). Praktyki zawodowe.

Absolwent/ka jest gotów/gotowa do :

Kod	Treść	PRK
D2.K1	skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych	

E1. Przygotowanie dydaktyczne do nauczania kolejnego przedmiotu lub prowadzenia kolejnych zajęć (W przypadku przedmiotu nauczanego lub zajęć prowadzonych w szkole podstawowej i ponadpodstawowej, teoretycznych przedmiotów zawodowych oraz praktycznej nauki zawodu). Dydaktyka przedmiotu nauczania lub zajęć.

Absolwent/ka jest gotów/gotowa do :

Kod	Treść	PRK
E1.K1	adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów	
E1.K2	popularyzowania wiedzy wśród uczniów i w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym	
E1.K3	zachęcania uczniów do podejmowania prób badawczych oraz systematycznej aktywności fizycznej	
E1.K4	promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej	
E1.K5	kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów	
E1.K6	budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych	
E1.K7	rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia	
E1.K8	kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu	
E1.K9	stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę	

E2. Przygotowanie dydaktyczne do nauczania kolejnego przedmiotu lub prowadzenia kolejnych zajęć (W przypadku przedmiotu nauczanego lub zajęć prowadzonych w szkole podstawowej i ponadpodstawowej, teoretycznych przedmiotów zawodowych oraz praktycznej nauki zawodu). Praktyki zawodowe.

Absolwent/ka jest gotów/gotowa do :

Kod	Treść	PRK
E2.K1	skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych	

Plan studiów

Semestr 3

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Punkty ECTS	
Podstawy dydaktyki	Wykład: 15, Egzamin Warsztaty: 15, Zaliczenie z oceną	3	0
Suma	30	3	

Semestr 4

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Punkty ECTS	
Podstawy pedagogiki dla nauczycieli cz. 1 (ćwiczenia)	Ćwiczenia: 14, Zaliczenie z oceną	1	0
Podstawy pedagogiki dla nauczycieli cz. 1 (wykład)	Wykład: 30, Egzamin	2	0
Podstawy psychologii dla nauczycieli cz. 1 (ćwiczenia)	Ćwiczenia: 15, Zaliczenie z oceną	1	0
Podstawy psychologii dla nauczycieli cz. 1 (wykład)	Wykład: 30, Egzamin	2	0
Dydaktyka kierunkowa 1	Wykład: 30, Zaliczenie z oceną	2.5	0
Laboratorium dydaktyki kierunkowej 1: przygotowanie do praktyk	Laboratorium: 15, Zaliczenie z oceną	1	0
Bezpieczeństwo uczniów w szkole	Wykład: 1, Zaliczenie; w tym zajęcia zdalne: • Wykład asynchroniczny: 1	0	0
Suma	135	9.5	

Semestr 5

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Punkty ECTS	
Dydaktyka kierunkowa 1	Ćwiczenia: 15, Zaliczenie z oceną	1	0
Laboratorium pedagogiczne: ewaluacja praktyk w szkole podstawowej	Laboratorium: 10, Zaliczenie z oceną	0.5	0
Laboratorium pedagogiczne: przygotowanie do praktyk w szkole podstawowej	Laboratorium: 10, Zaliczenie z oceną	0.5	0
Laboratorium psychologiczne: przygotowanie do praktyk w szkole podstawowej	Laboratorium: 10, Zaliczenie z oceną	0.5	0
Praktyka psychologiczno-pedagogiczna w szkole podstawowej	Praktyka: 15, Zaliczenie z oceną	1	0
Praktyka dydaktyczna w szkole muzycznej	Praktyka: 30, Zaliczenie z oceną	1	0
Suma	90	4.5	

Semestr 6

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Punkty ECTS	
Dydaktyka kierunkowa 2	Ćwiczenia: 15, Zaliczenie z oceną	1	0
Uczeń z SPE w szkole	Warsztaty: 10, Zaliczenie z oceną	0.5	0
Emisja głosu	Ćwiczenia: 30, Zaliczenie z oceną	2	0
Praktyka dydaktyczna w szkole muzycznej	Praktyka: 30, Zaliczenie z oceną	1	0
Laboratorium dydaktyki kierunkowej 1: ewaluacja praktyk	Laboratorium: 15, Zaliczenie z oceną	2	0
Suma	100	6.5	

O - Obowiązkowy
G - Obowiązkowa grupa
F - Fakultatywny
OS - Obowiązkowy specjalnościowy
FS - Fakultatywny specjalnościowy
FL - Fakultatywny lektorat
OF - Obowiązkowy/fakultatywny

Matryca pokrycia efektów standardu

2023/24/S/1/WNSz/MUZN/all

Przedmiot	Specjalność	Obligatoryjność	Semestr	Efekty
Podstawy dydaktyki		O	3	C.W1, C.W3, C.W5, C.U1, C.U2, C.U3, C.U4, C.U5, C.U6,
Podstawy pedagogiki dla nauczycieli cz. 1 (ćwiczenia)		O	4	B2.W2, B2.W4, B2.U3, B2.U4, B2.U5, B2.U6, B2.U7, B2.K2, B2.K3, B2.K4,
Podstawy pedagogiki dla nauczycieli cz. 1 (wykład)		O	4	B2.W1, B2.W2, B2.W3, B2.W4, B2.W5, B2.W6, B2.U3, B2.K1, B2.K3, B2.K4,
Podstawy psychologii dla nauczycieli cz. 1 (ćwiczenia)		O	4	B1.W1, B1.W3, B1.W4, B1.U2, B1.U5, B1.U6, B1.K2,
Podstawy psychologii dla nauczycieli cz. 1 (wykład)		O	4	B1.W1, B1.W2, B1.W3, B1.W4, B1.U1, B1.U2, B1.U5, B1.U6, B1.K1, B1.K2,
Dydaktyka kierunkowa 1		O	4 i 5	D1.W1, D1.W2, D1.U1, D1.U2, D1.U3, D1.U4, D1.U5, D1.U6, D1.U7, D1.U8, D1.U9, D1.U10, D1.U11, D1.K1, D1.K2, D1.K3, D1.K4, D1.K5, D1.K6, D1.K7, D1.K8, D1.K9,
Laboratorium dydaktyki kierunkowej 1: przygotowanie do praktyk		O	4 i 6	D2.W1, D2.W2, D2.W3, D2.U1, D2.U2, D2.U3, D2.K1,
Bezpieczeństwo uczniów w szkole		O	4	B2.W1, B2.W2, B2.U5,
Laboratorium pedagogiczne: ewaluacja praktyk w szkole podstawowej		O	5	B2.W1, B2.W2, B2.W3, B2.W4, B2.U2, B2.U3, B2.U4, B2.U5, B2.U6, B2.U7, B2.K1, B2.K2, B2.K3, B2.K4,
Laboratorium pedagogiczne: przygotowanie do praktyk w szkole podstawowej		O	5	B2.W1, B2.W2, B2.W3, B2.W4, B2.W5, B2.U5, B2.U6, B2.U7, B2.K1, B2.K2, B2.K3, B2.K4,
Laboratorium psychologiczne: przygotowanie do praktyk w szkole podstawowej		O	5	B1.W1, B1.W2, B1.W3, B1.W5, B1.U3, B1.U4, B1.U7, B1.K1, B1.K2,
Praktyka psychologiczno-pedagogiczna w szkole podstawowej		O	5	B3.W1, B3.W2, B3.W3, B3.U1, B3.U2, B3.U3, B3.U4, B3.U5, B3.U6, B3.K1,
Praktyka dydaktyczna w szkole muzycznej		O	5 i 6	D2.W1, D2.W2, D2.W3, D2.U1, D2.U2, D2.U3, D2.K1,

Przedmiot	Specjalność	Obligatoryjność	Semestr	Efekty
Dydaktyka kierunkowa 2		O	6	D1.W1, D1.W2, D1.W3, D1.W4, D1.W5, D1.W6, D1.W7, D1.W8, D1.W9, D1.W10, D1.W11, D1.W12, D1.W13, D1.W14, D1.W15, D1.U1, D1.U2, D1.U3, D1.U4, D1.U5, D1.U6, D1.U7, D1.U8, D1.U9, D1.U10, D1.U11, D1.K1, D1.K2, D1.K3, D1.K4, D1.K5, D1.K6, D1.K7, D1.K8, D1.K9,
Uczeń z SPE w szkole		O	6	B2.W1, B2.W3, B2.W4, B2.W5, B2.W6, B2.U1, B2.U6, B2.U7, B2.K1, B2.K2, B2.K3, B2.K4,
Emisja głosu		O	6	C.W7, C.U7, C.K2,
Laboratorium dydaktyki kierunkowej 1: ewaluacja praktyk		O	6	D2.W1, D2.W2, D2.W3, D2.U1, D2.U2, D2.U3, D2.K1,

Podsumowanie

2023/24/S/1/WNSz/MUZN/all

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
B1.W1	podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, mowę i język, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania, zdolności i uzdolnienia, psychologię różnic indywidualnych – różnice w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego	3	0	3
B1.W2	proces rozwoju ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości: rozwój fizyczny, motoryczny i psychoseksualny, rozwój procesów poznawczych (myślenie, mowa, spostrzeganie, uwaga i pamięć), rozwój społeczno-emocjonalny i moralny, zmiany fizyczne i psychiczne w okresie dojrzewania, rozwój wybranych funkcji psychicznych, normę rozwojową, rozwój i kształtowanie osobowości, rozwój w kontekście wychowania, zaburzenia w rozwoju podstawowych procesów psychicznych, teorie integralnego rozwoju ucznia, dysharmonie i zaburzenia rozwojowe u uczniów, zaburzenia zachowania, zagadnienia: nieśmiałości i nadpobudliwości, szczególnych uzdolnień, zaburzeń funkcjonowania w okresie dorastania, obniżenia nastroju, depresji, krystalizowania się tożsamości, dorosłości, identyfikacji z nowymi rolami społecznymi, a także kształtowania się stylu życia	2	0	2

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
B1.W3	teorię spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuację interpersonalną, empatię, zachowania asertywne, agresywne i uległe, postawy, stereotypy, uprzedzenia, stres i radzenie sobie z nim, porozumiewanie się ludzi w instytucjach, reguły współdziałania, procesy komunikowania się, bariery w komunikowaniu się, media i ich wpływ wychowawczy, style komunikowania się uczniów i nauczyciela, bariery w komunikowaniu się w klasie, różne formy komunikacji – autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną, porozumiewanie się emocjonalne w klasie, porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych	3	0	3
B1.W4	proces uczenia się: modele uczenia się, w tym koncepcje klasyczne i współczesne ujęcia w oparciu o wyniki badań neuropsychologicznych, metody i techniki uczenia się z uwzględnieniem rozwijania metapoznania, trudności w uczeniu się, ich przyczyny i strategie ich przezwycięzania, metody i techniki identyfikacji oraz wspomagania rozwoju uzdolnień i zainteresowań, bariery i trudności w procesie komunikowania się, techniki i metody usprawniania komunikacji z uczniem oraz między uczniami	2	0	2
B1.W5	zagadnienia autorefleksji i samorozwoju: zasoby własne w pracy nauczyciela – identyfikacja i rozwój, indywidualne strategie radzenia sobie z trudnościami, stres i nauczycielskie wypalenie zawodowe	1	0	1
B1.U1	obserwować procesy rozwojowe uczniów	1	0	1
B1.U2	obserwować zachowania społeczne i ich uwarunkowania	2	0	2
B1.U3	skutecznie i świadomie komunikować się	1	0	1
B1.U4	porozumieć się w sytuacji konfliktowej	1	0	1
B1.U5	rozpoznawać bariery i trudności uczniów w procesie uczenia się	2	0	2
B1.U6	identyfikować potrzeby uczniów w rozwoju uzdolnień i zainteresowań	2	0	2
B1.U7	radzić sobie ze stresem i stosować strategie radzenia sobie z trudnościami	1	0	1
B1.U8	zaplanować działania na rzecz rozwoju zawodowego na podstawie świadomej autorefleksji i informacji zwrotnej od innych osób	0	0	0
B1.K1	autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym	2	0	2
B1.K2	wykorzystania zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych	3	0	3
B2.W1	system oświaty: organizację i funkcjonowanie systemu oświaty, podstawowe zagadnienia prawa oświatowego, krajowe i międzynarodowe regulacje dotyczące praw człowieka, dziecka, ucznia oraz osób z niepełnosprawnościami, znaczenie pozycji szkoły jako instytucji edukacyjnej, funkcje i cele edukacji szkolnej, modele współczesnej szkoły, pojęcie ukrytego programu szkoły, alternatywne formy edukacji, zagadnienie prawa wewnątrzszkolnego, podstawę programową w kontekście programu nauczania oraz działania wychowawczo-profilaktyczne, tematykę oceny jakości działalności szkoły lub placówki systemu oświaty	5	0	5

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
B2.W2	rolę nauczyciela i koncepcje pracy nauczyciela: etykę zawodową nauczyciela, nauczycielską pragmatykę zawodową – prawa i obowiązki nauczycieli, zasady odpowiedzialności prawnej opiekuna, nauczyciela, wychowawcy i za bezpieczeństwo oraz ochronę zdrowia uczniów, tematykę oceny jakości pracy nauczyciela, zasady projektowania ścieżki własnego rozwoju zawodowego, rolę początkującego nauczyciela w szkolnej rzeczywistości, uwarunkowania sukcesu w pracy nauczyciela oraz choroby związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela	5	0	5
B2.W3	wychowanie w kontekście rozwoju: ontologiczne, aksjologiczne i antropologiczne podstawy wychowania; istotę i funkcje wychowania oraz proces wychowania, jego strukturę, właściwości i dynamikę; pomoc psychologiczno-pedagogiczną w szkole – regulacje prawne, formy i zasady udzielania wsparcia w placówkach systemu oświaty, a także znaczenie współpracy rodziny ucznia i szkoły oraz szkoły ze środowiskiem pozaszkolnym	4	0	4
B2.W4	zasady pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela: obowiązki nauczyciela jako wychowawcy klasy, metodykę pracy wychowawczej, program pracy wychowawczej, style kierowania klasą, ład i dyscyplinę, poszanowanie godności dziecka, ucznia lub wychowanka, różnicowanie, indywidualizację i personalizację pracy z uczniami, funkcjonowanie klasy szkolnej jako grupy społecznej, procesy społeczne w klasie, rozwiązywanie konfliktów w klasie lub grupie wychowawczej, animowanie życia społeczno-kulturalnego klasy, wspieranie samorządności i autonomii uczniów, rozwijanie u dzieci, uczniów lub wychowanków kompetencji komunikacyjnych i umiejętności społecznych niezbędnych do nawiązywania poprawnych relacji; pojęcia integracji i inkluzji; sytuację dziecka z niepełnosprawnością fizyczną i intelektualną w szkole ogólnodostępnej, problemy dzieci z zaburzeniami ze spektrum autyzmu i ich funkcjonowanie, problemy dzieci zaniedbanych i pozbawionych opieki oraz szkolną sytuację dzieci z doświadczeniem migracyjnym; problematykę dziecka w sytuacji kryzysowej lub traumatycznej; zagrożenia dzieci i młodzieży: zjawiska agresji i przemocy, w tym agresji elektronicznej, oraz uzależnień, w tym od środków psychoaktywnych i komputera, a także zagadnienia związane z grupami nieformalnymi, podkulturami młodzieżowymi i sektami	5	0	5
B2.W5	sytuację uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: specjalne potrzeby edukacyjne uczniów i ich uwarunkowania (zakres diagnozy funkcjonalnej, metody i narzędzia stosowane w diagnozie), konieczność dostosowywania procesu kształcenia do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów (projektowanie wsparcia, konstruowanie indywidualnych programów) oraz tematykę oceny skuteczności wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	3	0	3
B2.W6	zasady pracy z uczniem z trudnościami w uczeniu się; przyczyny i przejawy trudności w uczeniu się, zapobieganie trudnościom w uczeniu się i ich wczesne wykrywanie, specyficzne trudności w uczeniu się – dysleksja, dysgrafia, dysortografia i dyskalkulia oraz trudności w uczeniu się wynikające z dysfunkcji sfery percepcyjno-motorycznej oraz zaburzeń rozwoju zdolności, w tym językowych i arytmetycznych, i sposoby ich przezwyciężania; zasady dokonywania diagnozy nauczycielskiej i techniki diagnostyczne w pedagogice	2	0	2
B2.W7	doradztwo zawodowe: wspomaganie ucznia w projektowaniu ścieżki edukacyjno--zawodowej, metody i techniki określania potencjału ucznia oraz potrzebę przygotowania uczniów do uczenia się przez całe życie	0	0	0
B2.U1	wybrać program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów	1	0	1
B2.U2	zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego	1	0	1
B2.U3	formułować oceny etyczne związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela	3	0	3

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
B2.U4	nawiązywać współpracę z nauczycielami oraz ze środowiskiem pozaszkolnym	2	0	2
B2.U5	rozpoznawać sytuację zagrożeń i uzależnień uczniów	4	0	4
B2.U6	zdiagnozować potrzeby edukacyjne ucznia i zaprojektować dla niego odpowiednie wsparcie	4	0	4
B2.U7	określić przybliżony potencjał ucznia i doradzić mu ścieżkę rozwoju	4	0	4
B2.K1	okazywania empatii uczniom oraz zapewniania im wsparcia i pomocy	4	0	4
B2.K2	profesjonalnego rozwiązywania konfliktów w klasie szkolnej lub grupie wychowawczej	4	0	4
B2.K3	samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej	5	0	5
B2.K4	współpracy z nauczycielami i specjalistami w celu doskonalenia swojego warsztatu pracy	5	0	5
B3.W1	zadania charakterystyczne dla szkoły lub placówki systemu oświaty oraz środowisko, w jakim one działają	1	0	1
B3.W2	organizację, statut i plan pracy szkoły, program wychowawczo-profilaktyczny oraz program realizacji doradztwa zawodowego	1	0	1
B3.W3	zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią	1	0	1
B3.U1	wyciągać wnioski z obserwacji pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami oraz sposobu, w jaki planuje i przeprowadza zajęcia wychowawcze	1	0	1
B3.U2	wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez nauczycieli przedmiotów	1	0	1
B3.U3	wyciągać wnioski, w miarę możliwości, z bezpośredniej obserwacji pracy rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas	1	0	1
B3.U4	wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji pozalekcyjnych działań opiekuńczo-wychowawczych nauczycieli, w tym podczas dyżurów na przerwach międzylekcyjnych i zorganizowanych wyjść grup uczniowskich	1	0	1
B3.U5	zaplanować i przeprowadzić zajęcia wychowawcze pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych	1	0	1
B3.U6	analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk	1	0	1
B3.K1	skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i z nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy	1	0	1
C.W1	usytuowanie dydaktyki w zakresie pedagogiki, a także przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych	1	0	1

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
C.W2	zagadnienie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego: style kierowania klasą, problem ładu i dyscypliny, procesy społeczne w klasie, integrację klasy szkolnej, tworzenie środowiska sprzyjającego postępom w nauce oraz sposób nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego	0	0	0
C.W3	współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia – źródła, sposoby ich formułowania oraz ich rodzaje; zasady dydaktyki, metody nauczania, treści nauczania i organizację procesu kształcenia oraz pracy uczniów	1	0	1
C.W4	zagadnienie lekcji jako jednostki dydaktycznej oraz jej budowę, modele lekcji i sztukę prowadzenia lekcji, a także style i techniki pracy z uczniami; interakcje w klasie; środki dydaktyczne	0	0	0
C.W5	konieczność projektowania działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów, w szczególności możliwości psychofizycznych oraz tempa uczenia się, a także potrzebę i sposoby wyrównywania szans edukacyjnych, znaczenie odkrywania oraz rozwijania predyspozycji i uzdolnień oraz zagadnienia związane z przygotowaniem uczniów do udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych; autonomię dydaktyczną nauczyciela	1	0	1
C.W6	sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć szkolnych uczniów: ocenianie kształtujące w kontekście efektywności nauczania, wewnątrzszkolny system oceniania, rodzaje i sposoby przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów zewnętrznych; tematykę oceny efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości działalności szkoły oraz edukacyjną wartość dodaną	0	0	0
C.W7	znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela: problematykę pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej, metody porozumiewania się w celach dydaktycznych – sztukę wykładania i zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów, praktyczne aspekty wystąpień publicznych – poprawność językową, etykę języka, etykietę korespondencji tradycyjnej i elektronicznej oraz zagadnienia związane z emisją głosu – budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu	1	0	1
C.U1	zidentyfikować potrzeby dostosowania metod pracy do klasy zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego	1	0	1
C.U2	zaprojektować działania służące integracji klasy szkolnej	1	0	1
C.U3	dobierać metody nauczania do nauczanych treści i zorganizować pracę uczniów	1	0	1
C.U4	wybrać model lekcji i zaprojektować jej strukturę	1	0	1
C.U5	zaplanować pracę z uczniem zdolnym, przygotowującą go do udziału w konkursie przedmiotowym lub współzawodnictwie sportowym	1	0	1
C.U6	dokonać oceny pracy ucznia i zaprezentować ją w formie oceny kształtującej	1	0	1
C.U7	posługiwać się zgodnie z zasadami aparatem emisji głosu	1	0	1

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
C.U8	poprawnie posługiwać się językiem polskim i poprawnie oraz adekwatnie do wieku uczniów posługiwać się terminologią przedmiotu	0	0	0
C.K1	twórczego poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępom uczniów	0	0	0
C.K2	skutecznego korygowania swoich błędów językowych i doskonalenia aparatu emisji głosu	1	0	1
D1.W1	miejsce danego przedmiotu lub rodzaju zajęć w ramowych planach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych	2	0	2
D1.W2	podstawę programową danego przedmiotu, cele kształcenia i treści nauczania przedmiotu lub prowadzonych zajęć na poszczególnych etapach edukacyjnych, przedmiot lub rodzaj zajęć w kontekście wcześniejszego i dalszego kształcenia, strukturę wiedzy w zakresie przedmiotu nauczania lub prowadzonych zajęć oraz kompetencje kluczowe i ich kształtowanie w ramach nauczania przedmiotu lub prowadzenia zajęć	2	0	2
D1.W3	integrację wewnątrz- i międzyprzedmiotową; zagadnienia związane z programem nauczania – tworzenie i modyfikację, analizę, ocenę, dobór i zatwierdzanie oraz zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkładu materiału	1	0	1
D1.W4	kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem technologii informacyjno- komunikacyjnej, oraz dostosowywania sposobu komunikowania się do poziomu rozwoju uczniów i stymulowania aktywności poznawczej uczniów, w tym kreowania sytuacji dydaktycznych; znaczenie autorytetu nauczyciela oraz zasady interakcji ucznia i nauczyciela w toku lekcji; moderowanie interakcji między uczniami; rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym	1	0	1
D1.W5	konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć	1	0	1
D1.W6	metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu lub zajęć – rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla przedmiotu lub rodzaju zajęć błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym	1	0	1
D1.W7	organizację pracy w klasie szkolnej i grupach: potrzebę indywidualizacji nauczania, zagadnienie nauczania interdyscyplinarnego, formy pracy specyficzne dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć: wycieczki, zajęcia terenowe i laboratoryjne, doświadczenia i konkursy oraz zagadnienia związane z pracą domową	1	0	1
D1.W8	sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego: środki dydaktyczne (podręczniki i pakiety edukacyjne), pomoce dydaktyczne – dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej; myślenie komputacyjne w rozwiązywaniu problemów w zakresie nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć; potrzebę wyszukiwania, adaptacji i tworzenia elektronicznych zasobów edukacyjnych i projektowania multimediów	1	0	1

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
D1.W9	metody kształcenia w odniesieniu do nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej	1	0	1
D1.W10	rolę diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej; ocenianie i jego rodzaje: ocenianie bieżące, semestralne i roczne, ocenianie wewnętrzne i zewnętrzne; funkcje oceny	1	0	1
D1.W11	egzamininy kończące etap edukacyjny i sposoby konstruowania testów, sprawdzianów oraz innych narzędzi przydatnych w procesie oceniania uczniów w ramach nauczanego przedmiotu	1	0	1
D1.W12	diagnozę wstępną grupy uczniowskiej i każdego ucznia w kontekście nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć oraz sposoby wspomagania rozwoju poznawczego uczniów; potrzebę kształtowania pojęć, postaw, umiejętności praktycznych, w tym rozwiązywania problemów, i wykorzystywania wiedzy; metody i techniki skutecznego uczenia się; metody strukturyzacji wiedzy oraz konieczność powtarzania i utrwalania wiedzy i umiejętności	1	0	1
D1.W13	znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów; potrzebę kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych	1	0	1
D1.W14	warsztat pracy nauczyciela; właściwe wykorzystanie czasu lekcji przez ucznia i nauczyciela; zagadnienia związane ze sprawdzaniem i ocenianiem jakości kształcenia oraz jej ewaluacją, a także z koniecznością analizy i oceny własnej pracy dydaktyczno-wychowawczej	1	0	1
D1.W15	potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji do uczenia się danego przedmiotu i nawyków systematycznego uczenia się, korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu, oraz przygotowania ucznia do uczenia się przez całe życie przez stymulowanie go do samodzielnej pracy	1	0	1
D1.U1	identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia, w szczególności z wymaganiami ogólnymi podstawy programowej, oraz z kompetencjami kluczowymi	2	0	2
D1.U2	przeanalizować rozkład materiału	2	0	2
D1.U3	identyfikować powiązania treści nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć z innymi treściami nauczania	2	0	2
D1.U4	dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów	2	0	2
D1.U5	kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy	2	0	2
D1.U6	podejmować skuteczną współpracę w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym	2	0	2

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
D1.U7	dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne	2	0	2
D1.U8	merytorycznie, profesjonalnie i rzetelnie oceniać pracę uczniów wykonywaną w klasie i w domu	2	0	2
D1.U9	skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów	2	0	2
D1.U10	rozpoznać typowe dla nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym	2	0	2
D1.U11	przeprowadzić wstępną diagnozę umiejętności ucznia	2	0	2
D1.K1	adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów	2	0	2
D1.K2	popularyzowania wiedzy wśród uczniów i w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym	2	0	2
D1.K3	zachęcania uczniów do podejmowania prób badawczych oraz systematycznej aktywności fizycznej	2	0	2
D1.K4	promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej	2	0	2
D1.K5	kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów	2	0	2
D1.K6	budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych	2	0	2
D1.K7	rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia	2	0	2
D1.K8	kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu	2	0	2
D1.K9	stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę	2	0	2
D2.W1	zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę lub placówkę systemu oświaty	3	0	3
D2.W2	sposób funkcjonowania oraz organizację pracy dydaktycznej szkoły lub placówki systemu oświaty	3	0	3
D2.W3	rodzaje dokumentacji działalności dydaktycznej prowadzonej w szkole lub placówce systemu oświaty	3	0	3
D2.U1	wyciągnąć wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zajęć dydaktycznych; aktywnie obserwować stosowane przez nauczyciela metody i formy pracy oraz wykorzystywane pomoce dydaktyczne, a także sposoby oceniania uczniów oraz zadawania i sprawdzania pracy domowej	3	0	3
D2.U2	zaplanować i przeprowadzić pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych serię lekcji lub zajęć	3	0	3

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
D2.U3	analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno- -pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk	3	0	3
D2.K1	skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych	3	0	3
E1.W1	miejsce danego przedmiotu lub rodzaju zajęć w ramowych planach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych	0	0	0
E1.W2	podstawę programową danego przedmiotu, cele kształcenia i treści nauczania przedmiotu lub prowadzonych zajęć na poszczególnych etapach edukacyjnych, przedmiot lub rodzaj zajęć w kontekście wcześniejszego i dalszego kształcenia, strukturę wiedzy w zakresie przedmiotu nauczania lub prowadzonych zajęć oraz kompetencje kluczowe i ich kształtowanie w ramach nauczania przedmiotu lub prowadzenia zajęć	0	0	0
E1.W3	integrację wewnątrz- i międzyprzedmiotową; zagadnienia związane z programem nauczania – tworzenie i modyfikację, analizę, ocenę, dobór i zatwierdzanie oraz zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkładu materiału	0	0	0
E1.W4	kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem technologii informacyjno- komunikacyjnej, oraz dostosowywania sposobu komunikowania się do poziomu rozwoju uczniów i stymulowania aktywności poznawczej uczniów, w tym kreowania sytuacji dydaktycznych; znaczenie autorytetu nauczyciela oraz zasady interakcji ucznia i nauczyciela w toku lekcji; moderowanie interakcji między uczniami; rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym	0	0	0
E1.W5	konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć	0	0	0
E1.W6	metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu lub zajęć – rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla przedmiotu lub rodzaju zajęć błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym	0	0	0
E1.W7	organizację pracy w klasie szkolnej i grupach: potrzebę indywidualizacji nauczania, zagadnienie nauczania interdyscyplinarnego, formy pracy specyficzne dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć: wycieczki, zajęcia terenowe i laboratoryjne, doświadczenia i konkursy oraz zagadnienia związane z pracą domową	0	0	0
E1.W8	sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego: środki dydaktyczne (podręczniki i pakiety edukacyjne), pomoce dydaktyczne – dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej; myślenie komputacyjne w rozwiązywaniu problemów w zakresie nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć; potrzebę wyszukiwania, adaptacji i tworzenia elektronicznych zasobów edukacyjnych i projektowania multimediów	0	0	0

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
E1.W9	metody kształcenia w odniesieniu do nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej	0	0	0
E1.W10	rolę diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej; ocenianie i jego rodzaje: ocenianie bieżące, semestralne i roczne, ocenianie wewnętrzne i zewnętrzne; funkcje oceny	0	0	0
E1.W11	egzamininy kończące etap edukacyjny i sposoby konstruowania testów, sprawdzianów oraz innych narzędzi przydatnych w procesie oceniania uczniów w ramach nauczanego przedmiotu	0	0	0
E1.W12	diagnozę wstępną grupy uczniowskiej i każdego ucznia w kontekście nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć oraz sposoby wspomagania rozwoju poznawczego uczniów; potrzebę kształtowania pojęć, postaw, umiejętności praktycznych, w tym rozwiązywania problemów, i wykorzystywania wiedzy; metody i techniki skutecznego uczenia się; metody strukturyzacji wiedzy oraz konieczność powtarzania i utrwalania wiedzy i umiejętności	0	0	0
E1.W13	znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów; potrzebę kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych	0	0	0
E1.W14	warsztat pracy nauczyciela; właściwe wykorzystanie czasu lekcji przez ucznia i nauczyciela; zagadnienia związane ze sprawdzaniem i ocenianiem jakości kształcenia oraz jej ewaluacją, a także z koniecznością analizy i oceny własnej pracy dydaktyczno-wychowawczej	0	0	0
E1.W15	potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji do uczenia się danego przedmiotu i nawyków systematycznego uczenia się, korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu, oraz przygotowania ucznia do uczenia się przez całe życie przez stymulowanie go do samodzielnej pracy	0	0	0
E1.U1	identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia, w szczególności z wymaganiami ogólnymi podstawy programowej, oraz z kompetencjami kluczowymi	0	0	0
E1.U2	przeanalizować rozkład materiału	0	0	0
E1.U3	identyfikować powiązania treści nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć z innymi treściami nauczania	0	0	0
E1.U4	dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów	0	0	0
E1.U5	kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy	0	0	0
E1.U6	podejmować skuteczną współpracę w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym	0	0	0

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
E1.U7	dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne	0	0	0
E1.U8	merytorycznie, profesjonalnie i rzetelnie oceniać pracę uczniów wykonywaną w klasie i w domu	0	0	0
E1.U9	skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów	0	0	0
E1.U10	rozpoznać typowe dla nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym	0	0	0
E1.U11	przeprowadzić wstępną diagnozę umiejętności ucznia	0	0	0
E1.K1	adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów	0	0	0
E1.K2	popularyzowania wiedzy wśród uczniów i w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym	0	0	0
E1.K3	zachęcania uczniów do podejmowania prób badawczych oraz systematycznej aktywności fizycznej	0	0	0
E1.K4	promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej	0	0	0
E1.K5	kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów	0	0	0
E1.K6	budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych	0	0	0
E1.K7	rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia	0	0	0
E1.K8	kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu	0	0	0
E1.K9	stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę	0	0	0
E2.W1	zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę lub placówkę systemu oświaty	0	0	0
E2.W2	sposób funkcjonowania oraz organizację pracy dydaktycznej szkoły lub placówki systemu oświaty	0	0	0
E2.W3	rodzaje dokumentacji działalności dydaktycznej prowadzonej w szkole lub placówce systemu oświaty	0	0	0
E2.U1	wyciągnąć wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zajęć dydaktycznych; aktywnie obserwować stosowane przez nauczyciela metody i formy pracy oraz wykorzystywane pomoce dydaktyczne, a także sposoby oceniania uczniów oraz zadawania i sprawdzania pracy domowej	0	0	0
E2.U2	zaplanować i przeprowadzić pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych serię lekcji lub zajęć	0	0	0

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
E2.U3	analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno- -pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie prakty	0	0	0
E2.K1	skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych	0	0	0

Sylabusy



UNIwersytet
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Podstawy dydaktyki Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Muzykologia - moduł nauczycielski	Cykl dydaktyczny 2023/24
Specjalność -	Kod zajęć 21MUZNS.14KU.00771.23
Jednostka organizacyjna Wydział Nauk o Sztuce	Języki wykładowe Polski
Poziom studiów Studia pierwszego stopnia	Obligatoryjność Obowiązkowy
Forma studiów Studia stacjonarne	Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe uzupełniające
Profil studiów Profil ogólnoakademicki	
Koordynator zajęć	Beata Michalak-Konieczna
Prowadzący zajęcia	Beata Michalak-Konieczna, Anna Szalek

Okres Semestr 3	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia - Wykład: 15, Egzamin - Warsztaty: 15, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 3
---------------------------	---	---------------------------------

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Zapoznanie studentów podstawami teoretycznymi dydaktyki ogólnej
C2	poznanie uwarunkowań procesu nauczania i uczenia się oraz roli nauczyciela
C3	kształtowanie umiejętności zastosowania w praktyce zasad i elementów procesu kształcenia dydaktycznego
C4	zapoznanie z różnymi metodami stosowanymi w procesie kształcenia

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Rozumie przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych	C.W1	Egzamin pisemny, Kolokwium pisemne, Test
W2	Zna współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia	C.W3	Egzamin pisemny, Kolokwium pisemne, Test
W3	Zna i rozumie elementy procesu dydaktycznego: nauczanie, uczenie się, kształcenie, wychowanie	C.W3	Egzamin pisemny, Kolokwium pisemne, Test
W4	rozumie konieczność projektowania działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów	C.W5	Egzamin pisemny, Kolokwium pisemne, Test
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Potrafi dostosować metody pracy do konkretnej grupy uczniów	C.U1, C.U3	Test, Prezentacja multimedialna
U2	Potrafi dokonywać wnikliwej analizy problemów dydaktyczno - wychowawczych występujących w praktyce szkolnej i wskazywać efektywne formy, metody, środki ich rozwiązywania.	C.U1, C.U2, C.U3	Test, Prezentacja multimedialna
U3	Potrafi planować pracę dydaktyczną	C.U1, C.U3	Test, Prezentacja multimedialna
U4	Potrafi zaprojektować różne typy lekcji i dostosować do nich odpowiednie metody dydaktyczne	C.U4	Test, Prezentacja multimedialna
U5	Potrafi oceniać ucznia stosując kryteria oceny kształtującej	C.U6	Test, Prezentacja multimedialna
U6	potrafi zaprojektować indywidualny proces nauczania - uczenia się zgodnie z założeniami projektowania dydaktycznego	C.U5	Test, Prezentacja multimedialna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Dydaktyka jako nauka, przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relacja dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych	W1	Wykład
2.	Podstawowe pojęcia dydaktyczne	W3	Wykład
3.	Systemy dydaktyczne w ujęciu historycznym a współczesne koncepcje nauczania	W1, W2	Wykład
4.	Cele wychowania i kształcenia ogólnego	W3	Wykład
5.	zasady dydaktyki, metody nauczania, treści nauczania i organizacja procesu kształcenia oraz pracy uczniów	W3, U1, U6	Wykład, Warsztaty

6.	Problemy dydaktyczno-wychowawcze współczesnej szkoły	W3, U2	Wykład, Warsztaty
7.	Cele kształcenia (ogólne i operacyjne, taksonomia celów).	W2	Wykład, Warsztaty
8.	Planowanie pracy dydaktycznej, efekty kształcenia, program nauczania, konspekt lekcji	W4, U3, U4	Warsztaty
9.	Koncepcje kształcenia alternatywnego	U1, U4	Warsztaty
10.	ocenianie wyników procesu kształcenia	U5	Warsztaty

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Wykład	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład konwersatoryjny, Metoda aktywizująca - "burza mózgów"
Warsztaty	Dyskusja, Metoda ćwiczeniowa, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Wykład	pozytywny wynik egzaminu
Warsztaty	czynne uczestnictwo w zajęciach

Literatura

Obowiązkowa

1. Bereźnicki F., Podstawy dydaktyki. Oficyna Wydawnicza „Impuls” Kraków 2007.
2. Kupisiewicz Cz., Podstawy dydaktyki, Warszawa 2005.
3. Okoń W. Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej. Warszawa 2003.
4. Philips D.C., Soltis J.F., Podstawy wiedzy o nauczaniu, Gdańsk 2003.

Dodatkowa

1. Koszmider M., Materiały do ćwiczeń z dydaktyki ogólnej, Kraków 2009.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Wykład	15
Warsztaty	15
Czytanie wskazanej literatury	10
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	10
Przygotowanie do zajęć	10

Przygotowanie do egzaminu	10
wykonywanie zadań na platformie e-learningowej	10
Inne	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba punktów ECTS	ECTS 3

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut



UNIwersytet
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Podstawy pedagogiki dla nauczycieli cz. 1 (ćwiczenia)

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Muzykologia - moduł nauczycielski		Cykl dydaktyczny 2023/24	
Specjalność -		Kod zajęć 21MUZNS.18KU.01340.23	
Jednostka organizacyjna Wydział Nauk o Sztuce		Języki wykładowe Polski	
Poziom studiów Studia pierwszego stopnia		Obligatoryjność Obowiązkowy	
Forma studiów Studia stacjonarne		Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe uzupełniające	
Profil studiów Profil ogólnoakademicki			
Koordynator zajęć		Renata Wawrzyniak-Beszterda	
Prowadzący zajęcia			
Okres Semestr 4		Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 14, Zaliczenie z oceną	
		Liczba punktów ECTS 1	

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	zapoznanie studentów/studentek z wiedzą dotyczącą zjawisk zachodzących w zespole klasowym (klasa w procesie grupowym, zadania lidera-wychowawcy, role grupowe, konflikty w grupie) ukierunkowane na budowanie profesjonalnego warsztatu wychowawcy
C2	zapoznanie studentów/studentek z wiedzą na temat mechanizmów, przesłanek oraz konsekwencji dyskryminacji, budowanie kompetencji rozpoznawania i reagowania na przejawy dyskryminacji rówieśniczej i prowadzenia edukacji prorównościowej i antydyskryminacyjnej
C3	pobudzanie wrażliwości studentów/studentek na pojawiające się trudności w kontaktach z innymi ludźmi (między dorosłymi, dorosłymi i dziećmi oraz w relacjach rówieśniczych), rozwijanie etycznej, refleksyjnej i zaangażowanej postawy na rzecz budowania porozumienia i współpracy między różnymi podmiotami szczególnie szkoły z rodzicami
C4	Kształtowanie w studentach/studentkach postaw prospołecznych, refleksyjności oraz odpowiedzialności etycznej w zawodzie nauczyciela-wychowawcy

Wymagania wstępne

Brak.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	zna i rozumie specyfikę pracy z klasą ze względu na proces rozwoju grupy, rozumie potrzebę dostosowania funkcjonowania w roli lidera do potrzeb grupy, zna zasady zawierania kontraktu wychowawczego z klasą/ucznem	B2.W2, B2.W4	Raport, Portfolio, Aktywny udział w zajęciach.
W2	zna style kierowania grupą i rozumie ich skutki dla efektywności pracy uczniów oraz klimatu klasy	B2.W4	Raport, Portfolio, Aktywny udział w zajęciach.
W3	rozumie potencjał konfliktów w relacjach społecznych, zna metody rozwiązywania sytuacji konfliktowych w sytuacjach szkolnych	B2.W4	Raport, Portfolio, Aktywny udział w zajęciach.
W4	zna indywidualne i społeczne konsekwencje stereotypów, uprzedzeń, rozumie mechanizmy dyskryminacji, a także przesłanki i przejawy dyskryminacji w relacjach szkolnych	B2.W4	Raport, Portfolio, Aktywny udział w zajęciach.
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi zaplanować zajęcia służące zawieraniu kontraktu wychowawczego (z klasą/ucznem) i pracować wychowawczo z klasą/ucznem z wykorzystaniem kontraktu, potrafi także animować życie społeczno-kulturalne klasy adekwatnie do potrzeb uczniów/zespołu klasowego	B2.U5, B2.U6, B2.U7	Raport, Portfolio, Aktywny udział w zajęciach.

U2	potrafi w ramach pracy wychowawczej z klasą planować działania/zajęcia integrujące grupę, animujące zespołowe inicjatywy uczniów, wspierające samorządność i autonomię uczniów, a także stosować konstruktywne wzorce komunikacyjne	B2.U5, B2.U6, B2.U7	Raport, Portfolio, Aktywny udział w zajęciach.
U3	potrafi zaprojektować i przeprowadzić działania z zakresu edukacji na rzecz równości i edukacji antydyskryminacyjnej w środowisku szkolnym (oraz ich ewaluację)	B2.U3, B2.U4, B2.U5, B2.U6	Raport, Portfolio, Aktywny udział w zajęciach.
U4	działa zgodnie z zasadami pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela i potrafi zgodnie z nimi zaplanować pracę z klasą/ucznikiem	B2.U3, B2.U4, B2.U5, B2.U6	Raport, Portfolio, Aktywny udział w zajęciach.
U5	posługuje się zasadami i normami etycznymi, kierując się empatią i poczuciem odpowiedzialności za podjęcie działań profilaktycznych i interwencyjnych wobec przejawów dyskryminacji w środowisku szkolnym	B2.U3, B2.U4, B2.U5, B2.U6	Raport, Portfolio, Aktywny udział w zajęciach.
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	jest gotów/gotowa podejmować współpracę z nauczycielami, specjalistami i środowiskiem pozaszkolnym na rzecz wspierania funkcji wychowawczej szkoły	B2.K2, B2.K3, B2.K4	Raport, Portfolio, Aktywny udział w zajęciach.

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Rozwój grupy – ewolucja roli wychowawcy jako lidera grupy.	W1, U4, U5, K1	Ćwiczenia
2.	Kontrakt wychowawczy – wspieranie samorządności i podmiotowości uczniów.	W1, U1, K1	Ćwiczenia
3.	Style kierowania grupą i ich konsekwencje dla klimatu klasy oraz efektywności pracy uczniów.	W2, U4, K1	Ćwiczenia
4.	Konflikt w relacjach szkolnych – specyfika i metody rozwiązywania. Konstruktywna komunikacja.	W3, U2, U4, K1	Ćwiczenia
5.	Integracja klasy – praktyczne rozwiązania. Poszanowanie godności uczniów.	U1, U2, U4, K1	Ćwiczenia
6.	Edukacja na rzecz równości oraz profilaktyka antydyskryminacyjna w szkole jako adekwatne działania wobec przejawów dyskryminacji w środowisku szkolnym.	W4, U3, U4, U5, K1	Ćwiczenia

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Gra dydaktyczna/symulacyjna, Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Metoda aktywizująca - "burza mózgów", Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	Udział w 80% zajęć. Wykonanie raportów zgodnie z wymaganiami określonymi przez prowadzącego zajęcia. Portfolio (zadania realizowane w ramach zajęć). Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM: • bardzo dobry (bdb; 5,0): osiągnięto planowane efekty uczenia się obejmujące wszystkie istotne aspekty w stopniu zaawansowanym • dobry plus (+db; 4,5): osiągnięto planowane efekty uczenia się obejmujące wszystkie istotne aspekty w stopniu bardzo wysokim, mogły pojawić się nieliczne błędy lub niepoprawności • dobry (db; 4,0): osiągnięto planowane efekty uczenia się obejmujące istotne aspekty w stopniu dobrym, mogły pojawić się błędy lub niepoprawności • dostateczny plus (+dst; 3,5): osiągnięto planowane efekty uczenia się bez niektórych istotnych aspektów, mogły pojawić się poważniejsze błędy lub niepoprawności • dostateczny (dst; 3,0): osiągnięto planowane efekty uczenia się bez niektórych istotnych aspektów, mogły pojawić się liczne błędy i niepoprawności • niedostateczny (ndst; 2,0): nie osiągnięto planowanych efektów uczenia się.

Literatura

Obowiązkowa

1. Dyskryminacja w szkole. Obecność nieusprawiedliwiona. Raport z badań, red. K. Gawlicz, P. Rudnicki, M. Starnawski, Warszawa 2015 (https://eige.europa.eu/docs/78_PL.pdf).
2. Edukacja antydyskryminacyjna. Ostatni dzwonek! O deficytach systemu edukacji formalnej w obszarze przeciwdziałania dyskryminacji i przemocy motywowanej uprzedzeniami. Raport z badań, red. M. Chustecka, E. Kielak, M. Rawłuszko, Warszawa 2016.
3. Gwizdek B., Sołtys E., Integracja klasy, „Remedium”, 2005, 5.
4. Jankowski B., Sposoby na trudne zachowania uczniów: utrzymanie dyscypliny w klasie, kultura osobista uczniów, zawieranie kontraktów szkolnych, Warszawa 2012.
5. Rockwell S., A co mi zrobisz? Od chaosu do współpracy w klasie, tłum. K. Bojadziejewa-Wesołowska, Warszawa 2008.
6. Rogers B., Trudna klasa. Opanować, wychować, nauczyć, Otwock 2006.
7. Janowski A., Poznawanie uczniów. Zdobywanie informacji w pracy wychowawczej, Warszawa 2002.

Dodatkowa

1. Dyskryminacja i równe traktowanie – najważniejsze pojęcia i definicje, Fundacja na rzecz Różnorodności Społecznej (FRS), Warszawa 2015 (http://ffrs.org.pl/wp-content/uploads/FRS_Broszura_Definicje-dysk_www.pdf).
2. Kompetencje międzykulturowe dla wszystkich. Przygotowanie do życia w różnorodnym świecie, red. F. Brotto, J. Huber, K. Karwacka-Vögele, G. Neuner, R. Ruffino, R. Teutsch, Warszawa 2014.
3. Tarkowska E., „Nie masz kasy, jesteś nikim”. O pogłębianiu nierówności w szkole, w: Wychowanie, t. 4: Pojęcia – procesy – konteksty. Ku demokracji poprzez edukację, red. M. Czerepaniak-Walczak, M. Dudzikowa, Sopot 2007.
4. Kołodziejczyk J., Dyscyplina w klasie. Metody i techniki interwencji, Kraków 2005.
5. Pankowska D., Wychowanie a role płciowe, Gdańsk 2005.
6. Równe traktowanie w szkole, RAPORT Z BADANIA W SZKOŁACH ORAZ ANALIZA ILOŚCIOWA PROGRAMÓW WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNYCH (<https://bip.brpo.gov.pl/sites/default/files/2022-01/Raport%20%20R%C3%B3wne%20traktowanie%20w%20szkole.pdf>).
7. Checklista „Równe traktowanie w szkole”, Fundacja na rzecz Różnorodności Społecznej (FRS), Warszawa 2015 (http://ffrs.org.pl/wp-content/uploads/FRS_Checklista_RT-w-szkole.pdf).

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	14
Czytanie wskazanej literatury	4

Przygotowanie raportu	8
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 26
Liczba punktów ECTS	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut



UNIwersytet
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Podstawy pedagogiki dla nauczycieli cz. 1 (wykład) Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Muzykologia - moduł nauczycielski		Cykl dydaktyczny 2023/24	
Specjalność -		Kod zajęć 21MUZNS.18KU.01339.23	
Jednostka organizacyjna Wydział Nauk o Sztuce		Języki wykładowe Polski	
Poziom studiów Studia pierwszego stopnia		Obligatoryjność Obowiązkowy	
Forma studiów Studia stacjonarne		Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe uzupełniające	
Profil studiów Profil ogólnoakademicki			
Koordynator zajęć	Renata Wawrzyniak-Beszterda		
Prowadzący zajęcia			
Okres Semestr 4	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Wykład: 30, Egzamin		Liczba punktów ECTS 2

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	poszerzenie wiedzy studentów/studentek o zjawiskach społeczno-kulturowych obecnych w rzeczywistości szkolnej i wzajemnych relacjach między nimi (wychowanie, edukacja, socjalizacja, enkulturacja, rozwój)
C2	zapoznanie studentów/studentki ze zjawiskiem wychowania i jego uwarunkowaniami oraz specyfiką w warunkach szkolnych, a także rolą nauczyciela
C3	wzbudzanie namysłu u studentów/studentek nad założeniami aksjologicznymi, filozoficznymi, antropologicznymi wychowania i szkolną praktyką procesu wychowania
C4	omówienie ze studentami/studentkami funkcji współczesnej szkoły i różnych wariantów praktyki szkolnej (modeli szkoły) wynikających z określonych koncepcji pedagogicznych (podejść tradycyjnych i alternatywnych)
C5	rozwijanie u studentów/studentek umiejętności krytycznego namysłu nad rzeczywistością szkolną, rozpoznawania jej potencjału i deficytów oraz przejawów ukrytego programu szkoły
C6	zapoznanie studentów/studentek z różnymi rodzajami specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów, ideą i praktyką edukacji włączającej w systemie oświaty
C7	tworzenie sytuacji umożliwiających studentom/studentkom odniesienie zdobytej wiedzy do analizowania praktyki edukacyjnej
C8	zwiększanie gotowości studentów/studentek do rozwijania postaw prospołecznych i poczucia odpowiedzialności za jakość swego przygotowania zawodowego

Wymagania wstępne

Brak.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	zna i rozumie specyfikę, istotę oraz funkcje wychowania i jego aksjologiczne, filozoficzne, a także antropologiczne założenia	B2.W3, B2.W4	Egzamin pisemny
W2	zna i rozumie relacje zachodzące między rozwojem a wychowaniem, potrafi powiązać modele wychowania z określonymi koncepcjami rozwoju człowieka	B2.W3, B2.W4	Egzamin pisemny
W3	wie, jak zanalizować interakcje nauczyciel-uczeń realizowane w różnych modelach wychowania i wskazać ich przejawy oraz ocenić skutki dla rozwoju ucznia	B2.W2, B2.W3, B2.W4	Egzamin pisemny
W4	zna strukturę, właściwości i dynamikę procesu wychowania oraz metody oddziaływania wychowawczego, rozumie mechanizmy wpływu oraz potencjał i ograniczenia każdej z metod	B2.W2, B2.W3, B2.W4	Egzamin pisemny
W5	wie, jak scharakteryzować przejawy ukrytego programu szkoły, rozumie ich skutki i znaczenie	B2.W1	Egzamin pisemny

W6	wie, jak scharakteryzować tradycyjne i alternatywne podejście do edukacji szkolnej, potrafi tę wiedzę wykorzystać w analizie praktyki szkolnej (z uwzględnieniem różnych wymiarów tej analizy m.in.: filozofii kształcenia, organizacji procesu uczenia się-nauczania, relacji nauczyciel-uczeń)	B2.W1	Egzamin pisemny
W7	zna i rozumie funkcje i cele edukacji szkolnej (na różnych jej szczeblach) we współczesnym społeczeństwie	B2.W1	Egzamin pisemny
W8	zna organizację i funkcjonowanie systemu oświaty w Polsce z uwzględnieniem sytuacji uczniów z SPE, zna i rozumie pojęcie specjalne potrzeby edukacyjne, segregacja, integracja, inkluzja	B2.W4, B2.W5, B2.W6	Egzamin pisemny
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę pedagogiczną w analizie i interpretacji zjawisk życia szkolnego	B2.U3	Egzamin pisemny
Kompetencje społecznych - Student/ka:			
K1	jest gotowa/gotów wspierać uczniów w ich rozwoju, udzielać pomocy w sytuacjach trudnych, okazywać empatię oraz rozwijać swój warsztat zawodowy	B2.K1, B2.K3, B2.K4	Egzamin pisemny

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Zjawisko wychowania i jego relacje wobec enkulturacyj, socjalizacji, edukacji, opieki, kształcenia. Struktura i dynamika procesu wychowania.	W1, W4, U1	Wykład
2.	Sposoby myślenia o wychowaniu wyodrębnione ze względu na przyjmowane w nich założenia dotyczące natury rozwoju człowieka (ich założenia filozoficzne i psychologiczne).	W1, W2, U1, K1	Wykład
3.	Specyfika interakcji edukacyjnych/wychowawczych: rodzaje interakcji nauczyciel-uczeń i ich edukacyjne/wychowawcze konsekwencje.	W2, W3, U1, K1	Wykład
4.	Metody oddziaływania wychowawczego w pracy z uczniem/klasą.	W4, U1, K1	Wykład
5.	Modele współczesnej szkoły: od podejść tradycyjnych do alternatywnych. Ideologie edukacyjne i ich odzwierciedlenie w praktyce szkolnej.	W6, W7, U1, K1	Wykład
6.	Zróżnicowanie koncepcyjne szkół alternatywnych: wybrane egzemplifikacje. Alternatywne formy edukacji (unschooling, edukacja domowa).	W6, W7, U1, K1	Wykład
7.	Ukryty program szkoły - identyfikacja przejawów, interpretacja, funkcje.	W5, U1, K1	Wykład
8.	Organizacja i funkcjonowanie systemu oświaty. Planowanie i dokumentowanie pracy szkoły.	W7, W8	Wykład
9.	Specjalne potrzeby edukacyjne - ustalenia definicyjne; sytuacja ucznia z SPE w systemie oświaty.	W8, U1, K1	Wykład

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Wykład	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład konwersatoryjny, Wykład problemowy, Dyskusja, Praca z tekstem, Demonstracje dźwiękowe i/lub video

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Wykład	80% obecności na zajęciach. Egzamin zaliczony w wyniku uzyskania 51% łącznej sumy możliwych do uzyskania punktów. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM: • bardzo dobry (bdb; 5,0): osiągnięto planowane efekty uczenia się obejmujące wszystkie istotne aspekty w stopniu zaawansowanym • dobry plus (+db; 4,5): osiągnięto planowane efekty uczenia się obejmujące wszystkie istotne aspekty w stopniu bardzo wysokim, mogły pojawić się nieliczne błędy lub niepoprawności • dobry (db; 4,0): osiągnięto planowane efekty uczenia się obejmujące istotne aspekty w stopniu dobrym, mogły pojawić się błędy lub niepoprawności • dostateczny plus (+dst; 3,5): osiągnięto planowane efekty uczenia się bez niektórych istotnych aspektów, mogły pojawić się poważniejsze błędy lub niepoprawności • dostateczny (dst; 3,0): osiągnięto planowane efekty uczenia się bez niektórych istotnych aspektów, mogły pojawić się liczne błędy i niepoprawności • niedostateczny (ndst; 2,0): nie osiągnięto planowanych efektów uczenia się.

Literatura

Obowiązkowa

1. Brzezińska A.I., Psychologia wychowania, w: Psychologia. Podręcznik akademicki, red. J. Strelau, Gdańsk 2006.
2. Gutek G.L., Filozoficzne i ideologiczne podstawy edukacji, Gdańsk 2003.
3. Żłobicki W., Ukryty program w edukacji. Między niewiedzą a manipulacją, Kraków 2002.
4. Pedagogika. Podręcznik akademicki, t. 1, red. Z. Kwieciński, B. Śliwerski, 2004 (wybrane rozdziały: Pedagogika Nowego Wychowania, S. Sztobryn; Pedagogika waldorfska, B. Śliwerski; Pedagogika Marii Montessori, R. Kucha; Pedagogika Petera Petersena, S. Sztobryn; Pedagogika Celestyna Freineta, S. Sztobryn).
5. Łobocki M., Teoria wychowania w zarysie, Warszawa 2004.

Dodatkowa

1. Okoń W., Dziesięć szkół alternatywnych, Warszawa 1997.
2. Nowotniak J., Ukryty program szkolnej rzeczywistości, Szczecin 2002.
3. Kwatera A., Zróżnicowania szkoły: wielość modeli i ofert systemu edukacyjnego – alternatywa dla tradycji (https://rep.up.krakow.pl/xmlui/bitstream/handle/11716/1149/zroznacowania_szkoly_wielosc_mo_kwatera_anna_000079.pdf?sequence=1&isAllowed=y).
4. Moraczewska B., Plan daltoński jako narzędzie dla współczesnej edukacji. Konieczność czy ekstrawagancja?, „Studia Gdańskie. Wizje i Rzeczywistość” 10, 2013, s. 351-364 (https://bazhum.muzhp.pl/media/files/Studia_Gdanske_Wizje_i_rzeczywistosc/Studia_Gdanske_Wizje_i_rzeczywistosc-r2013-t10/Studia_Gdanske_Wizje_i_rzeczywistosc-r2013-t10-s351-364/Studia_Gdanske_Wizje_i_rzeczywistosc-r2013-t10-s351-364.pdf).
5. Pańtak A., Uwarunkowania ukrytego programu szkoły, „Studia Pedagogiczne. Problemy Społeczne, Edukacyjne i Artystyczne” 13, 2000, s. 101-114 (https://bazhum.muzhp.pl/media/files/Studia_Pedagogiczne_Problemy_Spoleczne_Edukacyjne_i_Artystyczne/Studia_Pedagogiczne_Problemy_Spoleczne_Edukacyjne_i_Artystyczne-r2000-t13/Studia_Pedagogiczne_Problemy_Spoleczne_Edukacyjne_i_Artystyczne-r2000-t13-s101-114/Studia_Pedagogiczne_Problemy_Spoleczne_Edukacyjne_i_Artystyczne-r2000-t13-s101-114.pdf).
6. Tavis C., Wade C., Psychologia. Podejścia i koncepcje, tłum. J. Gilewicz, Poznań 2008 (Uczenie się przez warunkowanie: s.179-213; Podejście psychoanalityczne: s. 419-466).
7. Kołakowski A., Pisula A., Sposób na trudne dziecko, Gdańsk 2007.
8. Nowak M., Teorie i koncepcje wychowania, Warszawa 2008.
9. Janowski A., Pedagogika praktyczna. Zarys problematyki – zdrowy rozsądek – wyniki badań, Warszawa 2009.
10. Praca z uczniem o specjalnych potrzebach edukacyjnych, t. 1, red. A. Guza, D. Krzyżyk, t. 2, red. A. Guza, B. Niesporek-Szamburska, Kielce 2012 (<https://repozytorium.amu.edu.pl/bitstream/10593/4767/1/2003%20Abrezi%20C5%84ska%20Dzieci%20z%20uk%20C5%82adu%20rzyka.pdf>).

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Wykład	30
Czytanie wskazanej literatury	8
Przygotowanie do egzaminu	12
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 50
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut



UNIwersYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Podstawy psychologii dla nauczycieli cz. 1 (ćwiczenia)

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Muzykologia - moduł nauczycielski		Cykl dydaktyczny 2023/24	
Specjalność -		Kod zajęć 21MUZNS.18KU.01338.23	
Jednostka organizacyjna Wydział Nauk o Sztuce		Języki wykładowe Polski	
Poziom studiów Studia pierwszego stopnia		Obligatoryjność Obowiązkowy	
Forma studiów Studia stacjonarne		Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe uzupełniające	
Profil studiów Profil ogólnoakademicki			
Koordynator zajęć	Joanna Matejczuk		
Prowadzący zajęcia	Joanna Matejczuk		
Okres Semestr 4	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 15, Zaliczenie z oceną		Liczba punktów ECTS 1

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	poszerzenie wiedzy studentów na temat poznawczych i pozapoznawczych uwarunkowań procesu uczenia się i nauczania, w tym znaczenia motywacji, emocji i procesów wolicjonalnych
C2	zwiększenie u studentów umiejętności rozpoznawania i analizy czynników ryzyka oraz czynników sprzyjających w procesie uczenia się i nauczania
C3	pobudzenie w studentach refleksji nad znaczeniem uczenia się jako kluczowej kompetencji współczesnego człowieka oraz nad możliwościami wspierania tej kompetencji w sytuacji edukacyjnej
C4	zwiększenie u studentów gotowości do wspierania kreatywności i samodzielności uczniów w zdobywaniu wiedzy oraz inspirowania ich do działań na rzecz uczenia się przez całe życie

Wymagania wstępne

Bazując na myśleniu krytycznym zachęcamy studentów do zapoznania się z wybranymi problemami uczenia się i nauczania oraz zachęcamy do twórczej refleksji nad uczeniem się jako kluczową kompetencją współczesnego człowieka. Proponujemy pracę nad wybranymi metodami i technikami wspierającymi efektywne, twórcze uczenie się. Uwrażliwiamy na różnice indywidualne w procesie uczenia się i związane z tym konsekwencje dla projektowania pracy dydaktycznej i wychowawczej przez nauczyciela. Zwracamy szczególną uwagę na możliwości wspierania kreatywności i samodzielności uczniów w zdobywaniu wiedzy oraz inspirowania ich do działań na rzecz uczenia się przez całe życie. Celem tej części modułu jest pobudzenie studentów/studentki do refleksji nad znaczeniem uczenia się jako kluczowej kompetencji współczesnego człowieka, a także wypracowanie konkretnych narzędzi do pracy w tym obszarze.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	zna i rozumie poznawcze i pozapoznawcze uwarunkowania procesu uczenia się	B1.W3, B1.W4	Raport, Portfolio, Aktywna obecność podczas zajęć
W2	zna i rozumie rolę motywacji, emocji i procesów wolicjonalnych w procesie uczenia się	B1.W1, B1.W3, B1.W4	Raport, Portfolio, Aktywna obecność podczas zajęć
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi rozpoznawać różnice indywidualne w procesie uczenia się u siebie i uczniów	B1.U2, B1.U5, B1.U6	Raport, Portfolio, Aktywna obecność podczas zajęć
U2	potrafi rozpoznawać bariery i trudności uczniów w procesie uczenia się	B1.U2, B1.U5	Raport, Portfolio, Aktywna obecność podczas zajęć
U3	potrafi identyfikować potrzeby uczniów w rozwoju uzdolnień i zainteresowań, tworzyć sytuacje motywujące do nauki uczniów szkół podstawowych	B1.U6	Raport, Portfolio, Aktywna obecność podczas zajęć
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	jest gotów/gotowa do inspirowania i angażowania uczniów do samodzielnego, odpowiedzialnego i zaangażowanego uczenia się (zgodnie z ideą uczenia się przez całe życie)	B1.K2	Raport, Portfolio, Aktywna obecność podczas zajęć

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Modele uczenia się, koncepcje klasyczne i współczesne. Metody i techniki uczenia się: strategie poznawcze i metapoznawcze.	W1, U2	Ćwiczenia
2.	Metody i techniki uczenia się: psychologia różnic indywidualnych – różnice indywidualne w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego, stylu uczenia się. Trudności w uczeniu się, przyczyny i strategie pracy z nimi.	U1, U2, K1	Ćwiczenia
3.	Metody i techniki identyfikacji oraz wspomagania rozwoju uzdolnień i zainteresowań: rozpoznawanie zasobów i ograniczeń, poszerzanie autonomii i samodzielności; samoregulacja w procesie uczenia się.	W1, W2, U1, U3	Ćwiczenia
4.	Motywacja, emocje i procesy wolicjonalne w procesie uczenia się.	W2, U2, K1	Ćwiczenia

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Dyskusja, Metoda analizy przypadków, Uczenie problemowe (Problem-based learning), Gra dydaktyczna/symulacyjna, Metoda warsztatowa, Metoda aktywizująca - "burza mózgów", Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	Obecność na 80% zajęć Portfolio (zadania realizowane w ramach zajęć) Przygotowanie raportów spełniających kryteria oceny określone przez prowadzącego. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM: • bardzo dobry (bdb; 5,0): osiągnięte planowane efekty uczenia się obejmujące wszystkie istotne aspekty w stopniu zaawansowanym • dobry plus (+db; 4,5): osiągnięte planowane efekty uczenia się obejmujące wszystkie istotne aspekty w stopniu bardzo wysokim, mogły pojawić się nieliczne błędy lub niepoprawności • dobry (db; 4,0): osiągnięte planowane efekty uczenia się obejmujące istotne aspekty w stopniu dobrym, mogły pojawić się błędy lub niepoprawności • dostateczny plus (+dst; 3,5): osiągnięte planowane efekty uczenia się bez niektórych istotnych aspektów, mogły pojawić się poważniejsze błędy lub niepoprawności • dostateczny (dst; 3,0): student osiągnął planowane efekty uczenia się bez niektórych istotnych aspektów, mogły pojawić się liczne błędy i niepoprawności • niedostateczny (ndst; 2,0): nie osiągnięto planowanych efektów uczenia się.

Literatura

Obowiązkowa

1. Filipiak E., Rozwijanie zdolności uczenia się. Z Wygotskim i Brunerem w tle, GWP, Sopot 2012 (s. 49-79).
2. Nęcka E., Psychologia twórczości, GWP, Gdańsk 2003 (s. 189-214, rozdział 9: Stosowana psychologia twórczości).
3. Kazimierska I., Lachowicz I., Piotrowska L., Uczenie się dorosłych, Ośrodek Rozwoju Edukacji ORE, Warszawa 2014 (https://doskonaleniewsieci.pl/Upload/Artykuly/2_1/uczenie_sie_doroslych.pdf).
4. Ledzińska M., Czerwińska E., Psychologia nauczania. Ujęcie poznawcze, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2011 (s. 189-252, rozdział: Podstawowe narzędzia poznawcze: strategie poznawcze. Zaawansowane narzędzia poznawcze: strategie metapoznawcze. Indywidualne style uczenia się. Pozapoznawcze uwarunkowania funkcjonowania ucznia; s. 279-288, nauczyciel w obliczu „wielkiej zmiany” w myśleniu o osobach zdolnych).
5. Strelau J., Psychologia, Podręcznik akademicki, t. 1-3, GWP, Gdańsk 2000 (rozdział 34.4: Pięcioczynnikowy model osobowości; rozdział 38: Temperament; rozdział 40: Style poznawcze).
6. Kolb A., Kolb D., Uczenie na podstawie doświadczenia, Podręcznik dla edukatorów, trenerów, coachów, Dialog i Zmysły, Poznań 2022 (s. 63-87, Rozdział 2: Typ Uczenia się i Styl Uczenia się).

Dodatkowa

1. Wojciechowska J., Geniusz specjalnej troski, „Charaktery”, 1, 2009, s. 36-39.
2. Nęcka E., Orzechowski J., Słabosz A., Szymura B., Trening twórczości, GWP, Gdańsk 2005 (s. 49-105, Rozdział 3: Zdolności)

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	15
Czytanie wskazanej literatury	6
Przygotowanie raportu	6
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 27
Liczba punktów ECTS	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut



UNIwersytet
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Podstawy psychologii dla nauczycieli cz. 1 (wykład) Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Muzykologia - moduł nauczycielski	Cykl dydaktyczny 2023/24	
Specjalność -	Kod zajęć 21MUZNS.18KU.01337.23	
Jednostka organizacyjna Wydział Nauk o Sztuce	Języki wykładowe Polski	
Poziom studiów Studia pierwszego stopnia	Obligatoryjność Obowiązkowy	
Forma studiów Studia stacjonarne	Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe uzupełniające	
Profil studiów Profil ogólnoakademicki		
Koordynator zajęć	Joanna Matejczuk	
Prowadzący zajęcia	Joanna Matejczuk	
Okres Semestr 4	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Wykład: 30, Egzamin	Liczba punktów ECTS 2

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	poszerzenie wiedzy studentów o funkcjonowaniu człowieka w ramach wybranych koncepcji psychologicznych
C2	rozwinięcie u studentów samodzielnego, twórczego i krytycznego myślenia na temat uwarunkowań i konsekwencji zachowania człowieka w różnych sytuacjach społecznych, ze szczególnym uwzględnieniem sytuacji szkolnej
C3	zwiększenie gotowości studentów do praktycznego wykorzystania wiedzy psychologicznej w codziennej pracy nauczyciela
C4	wykształcenie w studentach umiejętności rozpoznawania i analizy czynników ryzyka oraz czynników sprzyjających w procesie rozwoju, uczenia się i wychowania (ze szczególnym uwzględnieniem dzieci w wieku szkolnym)
C5	uwrażliwienie studentów na wielość i różnorodność uwarunkowań procesu rozwoju, uczenia się i wychowania (ze szczególnym uwzględnieniem dzieci w wieku szkolnym)
C6	poszerzenie świadomości studentów na temat roli nauczyciela w rozwoju dzieci, młodzieży i funkcjonowaniu szkoły jako organizacji (ze szczególnym uwzględnieniem dzieci w wieku szkolnym)
C7	zwiększenie wrażliwości etycznej studentów i ich postaw prospołecznych w procesie identyfikacji z rolą zawodową nauczyciela

Wymagania wstępne

Główną ideą zajęć jest przygotowanie, zbudowanie funkcjonalnego rusztowania, do samodzielnego krytycznego i twórczego myślenia studenta/studentki o zastosowaniach psychologii w praktyce szkolnej. Korzystając z klasycznych i współczesnych teorii, modeli, wyników badań, przykładów praktycznych chcemy uwrażliwić studentów/studentki na wielość i różnorodność uwarunkowań procesu uczenia się i wychowania. Konstrukcja wykładów będzie wspierała rozwój myślenia krytycznego, w tym gotowości do wykorzystania ogólnej wiedzy naukowej w procesie dokonywania obserwacji, wnioskowania, interpretacji, oceny oraz komunikowania się z innymi podczas rozwiązywania złożonych problemów, szczególnie dotyczących zjawisk szkolnych. Psychologia może dostarczyć narzędzi do rozróżniania myślenia krytycznego (uwważnego, wytrwałego, refleksyjnego, opartego na wnikliwych obserwacjach i precyzyjnych definicjach) i zdroworozsądkowego/potocznego (często stronniczego, nasyconego stereotypami, uprzedzeniami, nadinterpretacjami, nieuprawnionymi uogólnieniami i innymi błędami myślenia). W tym względzie, dzięki poszerzaniu wiedzy z obszaru psychologii możemy rozwijać postawę refleksyjnego praktyka, gotowego do wieloaspektowego analizowania zjawisk związanych z funkcjonowaniem człowieka w sytuacjach społecznych, szczególnie w sytuacji szkolnej.

W części drugiej zajęcia poświęcone są zrozumieniu funkcji wieku szkolnego w cyklu życia i rozwoju człowieka. Na plan pierwszy wybija się tu jego funkcja socjalizacyjna. W tym okresie dziecko powinno przywiązać się do własnej społeczności i jej kultury. Powinno opanować podstawową wiedzę i nauczyć się stosować ją w konwencjonalny sposób. W sensie psychologicznym oznacza to podporządkowanie własnego zachowania i własnych procesów psychicznych obowiązującym w społeczności wzorom funkcjonowania.

W procesie formowania tożsamości faza ta odpowiedzialna jest przede wszystkim za międzypokoleniową ciągłość doświadczeń. Kluczowe w tym procesie znaczenie ma rozpoznawanie tzw. niezmienników (stałości zarówno dotyczących rzeczywistości fizycznej jak i społecznej) to znaczy wzorów, reguł i zasad oraz pojęć naukowych z zakresu zróżnicowanych działów nauki.

Kluczowe mechanizmy temu służące to: 1. identyfikacja rozumiana jako identyfikowanie czegoś i identyfikowanie się z kimś, 2. uczenie się pod kierunkiem. Ich poprawne i łączne działanie prowadzi w tym wieku do opanowania przez dziecko roli ucznia. Kompetencja ta pozwala mu radzić sobie z sytuacjami zadaniowymi poprzez poszukiwanie nauczycieli i uczenie się od nich.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
-----	---	---------------------------------	--

Wiedzy - Student/ka:			
W1	zna i rozumie podstawowe pojęcia w psychologii służące wyjaśnianiu przebiegu procesów intelektualnych, emocjonalno-wolitionalnych, komunikacyjnych, uczenia się, cele, zadania i metody psychologii oraz możliwości wykorzystania psychologii w szkole	B1.W1, B1.W3	Egzamin pisemny
W2	zna i rozumie normy rozwojowe dotyczące aspektu fizycznego (wzrost, motoryka, seksualność), psychicznego (poznanie, emocje, wola) i społecznego (moralność)	B1.W1, B1.W2	Egzamin pisemny
W3	zna i rozumie mechanizm psychicznej adaptacji dziecka w wieku szkolnym, identyfikuje charakterystyczny dla wieku rodzaj motywacji, mechanizm funkcjonowania osobowości, poznawczego ustosunkowywania się, komunikowania się, uczenia się i różnice indywidualne w tym zakresie oraz możliwe zaburzenia	B1.W2, B1.W3	Egzamin pisemny
W4	rozumie centralne znaczenie w rozwoju dziecka w wieku szkolnym uczenia się pod kierunkiem, uwagi dowolnej, moralności konwencjonalnej, współpracy rówieśniczej, zna przyczyny nieprawidłowości w przebiegu procesu ich rozwoju oraz rozumie późniejsze rozwojowo skutki wynikające z tych nieprawidłowości	B1.W2, B1.W4	Egzamin pisemny
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi obserwować zachowania społeczne i ich uwarunkowania, analizować i interpretować sytuacje i zdarzenia w praktyce szkolnej w oparciu o wiedzę psychologiczną	B1.U2	Egzamin pisemny
U2	potrafi obserwować procesy rozwojowe uczniów	B1.U1	Egzamin pisemny
U3	potrafi dostosować sytuację nauczania przedmiotu do możliwości uczenia się dziecka w wieku szkolnym	B1.U1, B1.U5	Egzamin pisemny
U4	potrafi wspierać dziecko w wieku szkolnym w zakresie uczenia się przedmiotowej wiedzy, nabywania umiejętności i kształtowania nastawień	B1.U5, B1.U6	Egzamin pisemny
U5	potrafi rozpoznać symptomy prawidłowego i nieprawidłowego przebiegu procesu rozwoju dziecka w wieku szkolnym w obszarze rozwoju osobowości, funkcji intelektualnych, funkcji społeczno-emocjonalnych, wolitionalnych, moralności, komunikacji i współpracy	B1.U1, B1.U6	Egzamin pisemny
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	jest gotowa/gotowy do wykorzystania zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych, krytycznego myślenia o funkcjonowaniu człowieka w sytuacji szkolnej	B1.K2	Egzamin pisemny
K2	jest gotowa/gotowy do autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym oraz refleksji na temat roli nauczyciela w procesie nauczania i wychowania uczniów	B1.K1	Egzamin pisemny
K3	jest gotowa/gotów do interweniowania w momencie rozpoznania sytuacji zagrażającej rozwojowi dziecka	B1.K2	Egzamin pisemny

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Podstawowe pojęcia psychologii. Cele i zadania psychologii, możliwości wykorzystania psychologii w szkole. Myślenie krytyczne w pracy nauczyciela.	W1, U1, K1, K2	Wykład
2.	Struktura i funkcje podstawowych procesów psychicznych. Procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, mowa i język, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, uwaga, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania.	W1, W3	Wykład
3.	Psychologiczne koncepcje człowieka a interpretacja zachowań ucznia i sytuacji w szkole. Kontekst psychologiczny projektowania procesów edukacyjnych. Psychologiczne podstawy pracy nauczyciela.	W1, U1, U2, K1, K2	Wykład
4.	Teorie integralnego rozwoju ucznia. Biologiczne i społeczne czynniki rozwoju. Rozwój wybranych funkcji psychicznych. Rozwój a wychowanie.	W2, K1	Wykład
5.	Rozwój psychiczny człowieka w cyklu życia oraz zadania rozwojowe stojące przed uczniem i nauczycielem w kolejnych okresach rozwojowych.	W2, U2	Wykład
6.	Zachowania społeczne i ich uwarunkowania a interpretacja funkcjonowania podmiotów w sytuacji szkolnej.	U1, K1	Wykład
7.	Proces funkcjonalnej i dysfunkcjonalnej adaptacji do środowiska; sytuacja psychologiczna; dynamika sytuacji psychologicznej (okresy: kryzysu strukturalnego, okresu stabilnego, kryzysu funkcjonalnego).	W3, K3	Wykład
8.	Dynamika środowisk społecznych w rozwoju; środowiska socjalizujące, prymitywizujące, zaburzające; zróżnicowanie przedmiotowe środowisk rozwoju.	W3, U3, U5, K3	Wykład
9.	Dynamika i struktura wieku rozwojowego dziecka w wieku szkolnym (kryzys 7 roku życia, nauczanie początkowe; nauczanie przedmiotowe; kryzys 13 roku życia); kryzys funkcjonalny, poczucie niższości versus poczucie produktywności; rola mechanizmu kompensacji i zasobów społecznych.	W3, W4, U5	Wykład
10.	Kierowanie sytuacją szkolną; fizyczne i społeczne aspekty sytuacji szkolnej; środowisko szkolne jako źródło zadań (zjawisko frustracji) i środków pomocniczych (wiedza, umiejętności, postawy).	U3, U4, U5	Wykład
11.	Samokontrola i samoopanowanie (identyfikacja i uczenie się od innych); umiejętność rozpoznawania konwencji w wieku szkolnym; proces opanowywania wzoru funkcjonowania (samokontroli zachowania i procesów psychicznych) zgodnie z konwencjami; dynamika i struktura funkcji psychicznych (funkcje intelektualne i wolicjonalno-emocjonalne).	W4, U4, U5	Wykład

12.	Niezmienniki funkcjonalne; zasady i reguły konstytutywne i konstytuowane; pojęcia spontaniczne i naukowe.	W3, U4	Wykład
-----	---	--------	--------

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Wykład	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład konwersatoryjny, Wykład problemowy, Dyskusja, Metoda analizy przypadków, Uczenie problemowe (Problem-based learning), Demonstracje dźwiękowe i/lub video

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Wykład	Obecność na 80% zajęć. Egzamin zaliczony w wyniku uzyskania 51% łącznej sumy możliwych do uzyskania punktów. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM: • bardzo dobry (bdb; 5,0): osiągnięto planowane efekty uczenia się obejmujące wszystkie istotne aspekty w stopniu zaawansowanym • dobry plus (+db; 4,5): osiągnięto planowane efekty uczenia się obejmujące wszystkie istotne aspekty w stopniu bardzo wysokim, mogły pojawić się nieliczne błędy lub niepoprawności • dobry (db; 4,0): osiągnięto planowane efekty uczenia się obejmujące istotne aspekty w stopniu dobrym, mogły pojawić się błędy lub niepoprawności • dostateczny plus (+dst; 3,5): osiągnięto planowane efekty uczenia się bez niektórych istotnych aspektów, mogły pojawić się poważniejsze błędy lub niepoprawności • dostateczny (dst; 3,0): osiągnięto planowane efekty uczenia się bez niektórych istotnych aspektów, mogły pojawić się liczne błędy i niepoprawności • niedostateczny (ndst; 2,0): nie osiągnięto planowanych efektów uczenia się.

Literatura

Obowiązkowa

1. Aronson E., Wilson T.D., Akert R.M., Psychologia społeczna. Serce i umysł, tłum. J. Gilewicz, Wydawnictwo Zysk i S-ka, Poznań 2006 (s. 125-167, rozdział: Poznanie społeczne. W jaki sposób myślimy o świecie społecznym).
2. Brzezińska A., Dzieci z układu ryzyka, w: Ukryte piętno. Zagrożenia rozwoju w okresie dzieciństwa, red. A. Brzezińska, S. Jabłoński, M. Marchow, Wydawnictwo Fundacji Humaniora, Poznań 2003, s. 11-37.
3. Brzezińska A., Społeczna psychologia rozwoju, Wydawnictwo Naukowe Scholar, Warszawa 2004 (s. 19-25, 41-67, 71-97).
4. Ledzińska M., Czerwińska E., Psychologia nauczania. Ujęcie poznawcze, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2011 (s. 347-352, rozdział: Poznawać siebie, zrozumieć innych: uniwersalne cele kształcenia).
5. Tavis C., Wade C., Psychologia. Podejścia oraz koncepcje, tłum. J. Gilewicz, Wydawnictwo Zysk i S-ka, Poznań 1999 (s. 25-35).
6. Zimbardo P., Gerrig R., Psychologia i życie, tłum. zbiorowe, Wydawnictwo PWN, Warszawa 2012 (s. 3-8, 13-23).
7. Appelt K., Wiek szkolny. Jak rozpoznać potencjał dziecka, w: Portrety psychologiczne człowieka. Praktyczna psychologia rozwojowa, red. A.I. Brzezińska, GWP, Gdańsk 2005, s. 259-301.
8. Smykowski B., Wiek szkolny, w: tegoż, Psychologia kryzysów w kulturowym rozwoju dzieci i młodzieży, Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań 2012, s. 165-172.
9. Smykowski B., Matejczuk J.M., Wiek szkolny a poczucie stałości i przewidywalności, w: Wspomaganie rozwoju kompetencji emocjonalnych i społecznych dzieci w wieku wczesnoszkolnym, red. A.I. Brzezińska, K. Dembska, J. Reksnis, Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań 2019, s. 43-67.
10. Wiliński P., Wiek szkolny. Jak rozpoznać ryzyko i jak pomagać, w: Portrety psychologiczne człowieka. Praktyczna psychologia rozwojowa, red. A. Brzezińska, GWP, Gdańsk 2005, s. 303-343.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Wykład	30
Czytanie wskazanej literatury	10
Przygotowanie do egzaminu	15
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 55
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Dydaktyka kierunkowa 1

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Muzykologia - moduł nauczycielski		Cykl dydaktyczny 2023/24	
Specjalność -		Kod zajęć 21MUZNS.118KU.13135.23	
Jednostka organizacyjna Wydział Nauk o Sztuce		Języki wykładowe Polski	
Poziom studiów Studia pierwszego stopnia		Obligatoryjność Obowiązkowy	
Forma studiów Studia stacjonarne		Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe uzupełniające	
Profil studiów Profil ogólnoakademicki			
Koordynator zajęć	Beata Michalak-Konieczna		
Prowadzący zajęcia	Beata Michalak-Konieczna		
Okres Semestr 4	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Wykład: 30, Zaliczenie z oceną		Liczba punktów ECTS 2.5
Okres Semestr 5	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 15, Zaliczenie z oceną		Liczba punktów ECTS 1

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	zapoznanie ze specyfiką szkolnictwa artystycznego na przykładzie szkoły muzycznej I stopnia i podstawowej szkoły muzycznej,
C2	przygotowanie do prowadzenia zajęć teoretycznych w szkolnictwie muzycznym I stopnia

Wymagania wstępne

podstawy dydaktyki, wiedza muzykologiczna z zakresu historii muzyki i literatury muzycznej

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Zna podstawy programowe, efekty kształcenia oraz ramowe plany nauczania przedmiotów w szkolnictwie muzycznym	D1.W1, D1.W2	Projekt, Prezentacja multimedialna, Praca pisemna
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Umiejętnie wykorzystuje wiedzę muzykologiczną do nauczania przedmiotu "audycje muzyczne"	D1.U1, D1.U10, D1.U11, D1.U2, D1.U3, D1.U4, D1.U5, D1.U6, D1.U7, D1.U8, D1.U9	Projekt, Prezentacja multimedialna, Praca pisemna
U2	Stosuje w praktyce różne metody kształcenia adekwatne do przedmiotów teoretycznych w szkolnictwie muzycznym	D1.U7	Projekt, Prezentacja multimedialna, Praca pisemna
U3	Umiejętnie dobiera literaturę muzyczną do treści teoretycznych w ramach przedmiotu „audycje muzyczne”	D1.U2, D1.U5	Projekt, Prezentacja multimedialna, Praca pisemna
U4	Potrafi krytycznie ocenić program nauczania przedmiotów teoretycznych w szkolnictwie muzycznym	D1.U2, D1.U3	Projekt, Prezentacja multimedialna, Praca pisemna
U5	Dokonuje samooceny własnych kompetencji muzykologicznych, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia, a także potrafi organizować proces nauczania uczniów szkół muzycznych	D1.U1, D1.U10, D1.U11, D1.U2, D1.U3, D1.U6, D1.U8, D1.U9	Projekt, Prezentacja multimedialna, Praca pisemna
U6	obserwuje i prowadzi zajęcia dydaktyczne z audycji muzycznych w szkole muzycznej I stopnia	D1.U1, D1.U10, D1.U11, D1.U4, D1.U5, D1.U6, D1.U7, D1.U8, D1.U9	Projekt, Prezentacja multimedialna, Praca pisemna
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	inspiruje uczniów do wszechstronnego rozwoju i samodzielności w zdobywaniu wiedzy	D1.K1, D1.K2, D1.K3, D1.K4, D1.K5, D1.K6, D1.K7, D1.K8, D1.K9	Projekt, Prezentacja multimedialna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Szkolnictwo muzyczne w Polsce a uprawnienia absolwentów muzykologii	W1	Wykład
2.	Przedmioty teoretyczne w szkolnictwie muzycznym – podstawa programowa, ramowe plany nauczania	W1, U1, U2, U3, U4, U5, U6, K1	Wykład, Ćwiczenia
3.	Podstawa programowa i specyfika przedmiotu „audycje muzyczne”	W1, U1, U3, U6	Wykład, Ćwiczenia
4.	Programy autorskie i podręczniki wykorzystywane do nauczania przedmiotu: audycje muzyczne – analiza.	W1, U1, U2, U3, U4	Ćwiczenia
5.	Literatura muzyczna wykorzystywana do nauczania przedmiotu audycje muzyczne	W1, U3, U5	Ćwiczenia
6.	Metody kształcenia a nauczanie przedmiotu: audycje muzyczne	U2	Ćwiczenia
7.	Analiza krytyczna dostępnych materiałów do nauczania przedmiotu „audycje muzyczne”- podręczniki, programy, scenariusze zajęć	U1, U2, U3, U4	Ćwiczenia
8.	Analiza literatury muzycznej i dobór do poszczególnych treści programowych przedmiotu: audycje muzyczne	U1, U2, U3	Ćwiczenia
9.	Tworzenie i omawianie, a także prezentacja w grupie ćwiczeniowej scenariuszy dla poszczególnych etapów nauczania przedmiotu: audycje muzyczne	W1, U1, U2, U3, U4, U5, U6	Ćwiczenia
10.	Sposoby oceniania uczniów w ramach przedmiotu: audycje muzyczne	U1, U2, U3, U4, U5, U6	Ćwiczenia

Informacje dodatkowe

Semestr 4

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Wykład	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład konwersatoryjny, Dyskusja

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Wykład	wykonanie projektu

Semestr 5

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Metoda ćwiczeniowa, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Praca w grupach, Rozwiązywanie zadań artystycznych

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	aktywne uczestnictwo w zajęciach

Literatura

Obowiązkowa

1. Jankowski W., Integracja kształcenia w szkolnictwie muzycznym — idea, pierwsze próby, „Szkola Artystyczna” KWARTALNIK CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ, 2018, nr 9, <https://cea-art.pl/kwartalnik/ART-9.pdf>
2. Konaszkiewicz Z., Specyfika szkoły muzycznej w Polsce — szanse i zagrożenia, „Szkola Artystyczna” KWARTALNIK CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ, 2018, nr 2, <https://cea-art.pl/kwartalnik/ART-2.pdf>

Dodatkowa

1. Bedner J., Ocenianie w szkołach muzycznych I stopnia na podstawie badań ewaluacyjnych, „Szkola Artystyczna” KWARTALNIK CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ 2020 nr 1, <https://cea-art.pl/kwartalnik/ART-9.pdf>
2. Jankowski W., (red.), Raport o stanie szkolnictwa muzycznego I stopnia, Warszawa 2012, https://cea-art.pl/raporty/raport_2012_11.pdf
3. Kreiner-Bogdańska A., W krainie muzyki (podręcznik i trzy zeszyty ćwiczeń). Podręcznik do nauczania przedmiotu audycje muzyczne, przeznaczony dla uczniów klas IV-VI szkół muzycznych i ogólnokształcących szkół muzycznych I stopnia.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Semestr 4

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Wykład	30
Czytanie wskazanej literatury	10
Przygotowanie projektu	10
Inne	25
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 75
Liczba punktów ECTS	ECTS 2.5

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 5

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	15
Przygotowanie do zajęć	5
Czytanie wskazanej literatury	5
Przygotowanie do zaliczenia	5
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 30

Liczba punktów ECTS	ECTS 1
---------------------	-----------

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut



Laboratorium dydaktyki kierunkowej 1: przygotowanie do praktyk Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Muzykologia - moduł nauczycielski	Cykl dydaktyczny 2023/24
Specjalność -	Kod zajęć 21MUZNS.128KU.14278.23
Jednostka organizacyjna Wydział Nauk o Sztuce	Języki wykładowe Polski
Poziom studiów Studia pierwszego stopnia	Obligatoryjność Obowiązkowy
Forma studiów Studia stacjonarne	Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe uzupełniające
Profil studiów Profil ogólnoakademicki	
Koordynator zajęć	Beata Michalak-Konieczna
Prowadzący zajęcia	Beata Michalak-Konieczna

Okres Semestr 4	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Laboratorium: 15, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 1
Okres Semestr 6	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Laboratorium: 15, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 1

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	przygotowanie do praktyk w szkole muzycznej

Wymagania wstępne

wiedza muzykologiczna, wiedza z dydaktyki ogólnej i dydaktyka kierunkowej

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Rozumie celowość i zasady odbywania praktyki zawodowej, zna regulamin praktyk, ma potrzebę dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego	D2.W1, D2.W2, D2.W3	Wypowiedź ustna
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Potrafi sprawnie łączyć wiedzę z zakresu muzykologii z dydaktyką ogólną i szczegółową	D2.U1, D2.U2, D2.U3	Wypowiedź ustna
U2	Jest gotów do obserwacji i analizy pracy nauczyciela - opiekuna praktyk, a także potrafi zaplanować i przeprowadzić samodzielnie lekcje	D2.U1, D2.U2, D2.U3	Wypowiedź ustna
U3	jest gotów do konfrontowania nabytej wiedzy z zakresu dydaktyki szczegółowej z rzeczywistością pracy w szkolnictwie muzycznym	D2.U1, D2.U2, D2.U3	Wypowiedź ustna
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	jest gotów do współpracy z opiekunem praktyk zawodowych oraz innymi nauczycielami	D2.K1	Wypowiedź ustna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Zapoznanie z regulaminem praktyk pedagogicznych, celami i zasadami odbywania praktyki pedagogicznej	W1, U1	Laboratorium
2.	Zapoznanie z dokumentacją i warunkami zaliczenia praktyki pedagogicznej	W1, U2, U3	Laboratorium
3.	Przypomnienie i utrwalanie umiejętności formułowania celów lekcji muzyki, doboru treści, metod, form i środków nauczania, sporządzania konspektów	U1, U3	Laboratorium
4.	kształcenie umiejętności obserwowania uczniów i nauczyciela, analizy i interpretacji zaobserwowanych lub doświadczanych w procesie dydaktycznym sytuacji i zdarzeń	K1	Laboratorium

Informacje dodatkowe

Semestr 4

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
-------------	----------------------------------

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Laboratorium	Dyskusja, Metoda ćwiczeniowa, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Laboratorium	aktywna obecność na zajęciach, udział w dyskusji

Semestr 6

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Laboratorium	Dyskusja

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Laboratorium	aktywne uczestnictwo w zajęciach

Literatura

Obowiązkowa

1. Akty prawne i rozporządzenia dotyczące standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Semestr 4

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Laboratorium	15
Inne	15
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 30
Liczba punktów ECTS	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 6

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Laboratorium	15
Inne	15

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 30
Liczba punktów ECTS	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut



UNIwersytet
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Bezpieczeństwo uczniów w szkole

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Muzykologia - moduł nauczycielski		Cykl dydaktyczny 2023/24
Specjalność -		Kod zajęć 21MUZNS.18KU.00252.23
Jednostka organizacyjna Wydział Nauk o Sztuce		Języki wykładowe Polski
Poziom studiów Studia pierwszego stopnia		Obligatoryjność Obowiązkowy
Forma studiów Studia stacjonarne		Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe uzupełniające
Profil studiów Profil ogólnoakademicki		
Koordynator zajęć	Renata Wawrzyniak-Beszterda	
Prowadzący zajęcia		
Okres Semestr 4	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia - Wykład: 1, Zaliczenie; w tym zajęcia zdalne: - Wykład asynchroniczny: 1	Liczba punktów ECTS 0

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	wyposażenie studentów/studentek w wiedzę z zakresu aktów prawnych dotyczących bezpieczeństwa i higieny pracy nauczyciela
C2	zapoznanie studentów/studentek z wiedzą na temat zasad BHP w szkole
C3	wykształcenie w studentach/studentkach umiejętności rozpoznawania zagrożeń w szkole i przyczyn zaistniałych sytuacji niebezpiecznych
C4	wyposażenie studentów/studentek w wiedzę umożliwiającą trafne rozpoznanie stanu nagłego zagrożenia zdrowotnego u dzieci i młodzieży
C5	wyposażenie studentów/studentek w wiedzę na temat podstawowych zabiegów resuscytacyjnych u dzieci i młodzieży

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	zna i analizuje akty prawne dotyczące bezpieczeństwa i higieny pracy nauczyciela, zna zasady odpowiedzialności opiekuna, nauczyciela, wychowawcy za bezpieczeństwo i ochronę zdrowia uczniów	B2.W1, B2.W2	Test
W2	posiada wiedzę na temat zasad BHP w szkole (podstawowej i ponadpodstawowej), w tym zagadnienia związane z ergonomią zawodu nauczyciela	B2.W1, B2.W2	Test
W3	posiada wiedzę na temat zagrożeń w szkole (podstawowej i ponadpodstawowej) i wie, jak trafnie ocenić przyczynę zaistniałych sytuacji niebezpiecznych	B2.W1, B2.W2	Test
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi trafnie rozpoznać potrzebę udzielenia pierwszej pomocy przedmedycznej dzieciom i młodzieży	B2.U5	Test
U2	potrafi udzielić pierwszej pomocy uczniom, w tym także wykonać podstawowe zabiegi resuscytacyjne u dzieci i młodzieży	B2.U5	Test

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Regulacje prawne dotyczące bhp w szkole (podstawowej i ponadpodstawowej).	W1	Wykład, Wykład asynchroniczny
2.	Rozpoznawanie zagrożeń na terenie szkoły (podstawowej i ponadpodstawowej).	W3	Wykład, Wykład asynchroniczny

3.	Zasady bezpieczeństwa i rozpoznanie zagrożeń podczas zajęć w szkole (w tym lekcji wychowania fizycznego), szkolnych grupowych wyjść uczniowskich, wycieczek szkolnych.	W2, W3	Wykład, Wykład asynchroniczny
4.	Wypadki i sytuacje zagrożenia bezpieczeństwa uczniów w szkole, procedury postępowania.	W2, W3	Wykład, Wykład asynchroniczny
5.	Ergonomia zawodu nauczyciela: ocena ryzyka pracy, choroby zawodowe.	W1, W2, W3	Wykład, Wykład asynchroniczny
6.	Rozpoznawanie stanów nagłego zagrożenia zdrowotnego u dzieci i młodzieży.	U1	Wykład, Wykład asynchroniczny
7.	Udzielanie pierwszej pomocy przedmedycznej w sytuacjach nagłego zagrożenia zdrowotnego dzieci i młodzieży.	U2	Wykład, Wykład asynchroniczny
8.	Podstawowe zabiegi resuscytacyjne u dzieci i młodzieży.	U2	Wykład, Wykład asynchroniczny

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Wykład	e-learning – wykład asynchroniczny

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Wykład	Zapoznanie się z materiałami wykładowymi oraz zaliczenie testu sprawdzającego: zal/nzal (51% poprawnych odpowiedzi na pytania testu). Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM: bardzo dobry (bdb; 5,0): 100-90% pozytywnych wyników z testu dobry plus (+db; 4,5): 89-80% pozytywnych wyników z testu dobry (db; 4,0): 79-70% pozytywnych wyników z testu dostateczny plus (+dst; 3,5): 69-60% pozytywnych wyników z testu dostateczny (dst; 3,0): 59-51% pozytywnych wyników z testu niedostateczny (ndst; 2,0): poniżej 51% pozytywnych wyników z testu.

Literatura

Obowiązkowa

1. Bakuła W., BHP w szkole. Praktyczny podręcznik z dokumentacją, Wydawnictwo ODDK, Gdańsk 2012.
2. Celuch M., BHP w szkole. Bezpiecznie od momentu wejścia na teren szkoły, Wyd. WiP, Warszawa 2012.
3. Batogowska A., Podstawy ergonomii, Wyd. WSP, Olsztyn 1998.
4. Dąbrowska J., Jędrzejewska H., Pierwsza Pomoc Przedmedyczna w szkole, ODDK Ośrodek Doskonalenia i Doradztwa Kadr, Gdańsk 2013.
5. Ribbeck J. von, Natychmiastowa pomoc w nagłych przypadkach dzieci, tłum. J. Kurkiewicz-Laskowska, Media Rodzina, Poznań 2010.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Wykład	1

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 1
Liczba punktów ECTS	ECTS 0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Laboratorium pedagogiczne: ewaluacja praktyk w szkole podstawowej

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Muzykologia - moduł nauczycielski		Cykl dydaktyczny 2023/24	
Specjalność -		Kod zajęć 21MUZNS.110KU.01405.23	
Jednostka organizacyjna Wydział Nauk o Sztuce		Języki wykładowe Polski	
Poziom studiów Studia pierwszego stopnia		Obligatoryjność Obowiązkowy	
Forma studiów Studia stacjonarne		Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe uzupełniające	
Profil studiów Profil ogólnoakademicki			
Koordynator zajęć		Renata Wawrzyniak-Beszterda	
Prowadzący zajęcia			
Okres Semestr 5		Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Laboratorium: 10, Zaliczenie z oceną	
		Liczba punktów ECTS 0.5	

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	poszerzenie i pogłębienie przez studentów umiejętności analizowania oraz interpretowania zjawisk zachodzących w zespole klasowym i pracy wychowawczej z klasą w szkole podstawowej
C2	pogłębienie przez studentów autorefleksji nad własnym przygotowaniem zawodowym na bazie analizy doświadczeń nabytych w ramach praktyk w szkole podstawowej
C3	rozwijanie u studentów umiejętności identyfikowania obszarów rozwoju zawodowego i projektowania własnych działań w ich ramach
C4	kształtowanie u studentów gotowości do podejmowania współpracy z nauczycielami i specjalistami na drodze doskonalenia profesjonalnego warsztatu nauczyciela
C5	wzbudzanie u studentów wrażliwości na etyczne dylematy w pracy nauczyciela
C6	zapoznanie studentów ze statusem prawnym nauczyciela z uwzględnieniem specyfiki i rodzajów odpowiedzialności prawnej

Wymagania wstępne

Brak.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	posiada orientację w katalogu praw dziecka, a także w krajowych i międzynarodowych regulacjach dotyczących praw człowieka, dziecka, ucznia (również z niepełnosprawnościami)	B2.W1, B2.W2, B2.W3, B2.W4	Esej, Portfolio, Aktywny udział w zajęciach.
W2	posiada podstawową wiedzę dotyczącą statusu, praw i obowiązków nauczyciela, odpowiedzialności prawnej opiekuna, nauczyciela, wychowawcy, pragmatyki zawodowej	B2.W1, B2.W2, B2.W4	Esej, Portfolio, Aktywny udział w zajęciach.
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi analizować zjawiska/sytuacje/epizody pojawiające się w pracy wychowawczej z klasą/ucniem w szkole podstawowej i na tej podstawie formułować wnioski i planować działania	B2.U3, B2.U5, B2.U6, B2.U7	Esej, Portfolio, Aktywny udział w zajęciach.
U2	proponuje strategie działania w zaobserwowanych lub doświadczonych sytuacjach trudnych w relacjach nauczyciela z klasą/ucniem szkoły podstawowej	B2.U3, B2.U4, B2.U5, B2.U6, B2.U7	Esej, Portfolio, Aktywny udział w zajęciach.
U3	potrafi zaprojektować ścieżkę rozwoju zawodowego	B2.U2	Esej, Portfolio, Aktywny udział w zajęciach.
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	jest gotów/gotowa podejmować działania na rzecz kształtowania dojrzałej tożsamości zawodowej i radzenia sobie w toku profesjonalnej biografii z wyzwaniami zawodowymi	B2.K1, B2.K2, B2.K3, B2.K4	Esej, Portfolio, Aktywny udział w zajęciach.

K2	jest gotów/gotowa podejmować współpracę z nauczycielami i innymi podmiotami życia szkolnego (oraz środowiska lokalnego) na rzecz szkoły i społeczności szkolnej	B2.K1, B2.K2, B2.K3, B2.K4	Esej, Portfolio, Aktywny udział w zajęciach.
----	---	----------------------------	--

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Analiza wybranych doświadczeń zgromadzonych przez studentów w trakcie ich praktyki w szkole: trudne zachowania uczniów i nauczycieli, ich uwarunkowania i konsekwencje, możliwe rozwiązania. Dobre praktyki.	U1, U2, K1, K2	Laboratorium
2.	Prezentacja katalogu praw dziecka oraz zasad prawnych stanowiących klauzule generalne w postępowaniach z udziałem dziecka (zasada dobra dziecka, zasada prymatu rodziców w wychowaniu dziecka).	W1, K2	Laboratorium
3.	Refleksja na temat dotychczasowego kształcenia psychologiczno-pedagogicznego (wiedzy, umiejętności, doświadczeń z praktyki), odniesienie do indywidualnych potrzeb i wartości jako studenta oraz przyszłego nauczyciela (osobiste odniesienie, uwewnętrznienie treści).	W2, U1, U2, K1, K2	Laboratorium
4.	Projektowanie ścieżki własnego rozwoju zawodowego.	W2, U3, K1, K2	Laboratorium

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Laboratorium	Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Metoda aktywizująca - "burza mózgów", Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Laboratorium	80% obecności na zajęciach Esej – pisemna autoanaliza doświadczeń zawodowych nabytych w trakcie praktyk w szkole podstawowej (odpowiadająca wymaganiom sformułowanym przez prowadzącego zajęcia). Portfolio (zadania realizowane w ramach zajęć). Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM: • bardzo dobry (bdb; 5,0): osiągnięto planowane efekty uczenia się obejmujące wszystkie istotne aspekty w stopniu zaawansowanym • dobry plus (+db; 4,5): osiągnięto planowane efekty uczenia się obejmujące wszystkie istotne aspekty w stopniu bardzo wysokim, mogły pojawić się nieliczne błędy lub niepoprawności • dobry (db; 4,0): osiągnięto planowane efekty uczenia się obejmujące istotne aspekty w stopniu dobrym, mogły pojawić się błędy lub niepoprawności • dostateczny plus (+dst; 3,5): osiągnięto planowane efekty uczenia się bez niektórych istotnych aspektów, mogły pojawić się poważniejsze błędy lub niepoprawności • dostateczny (dst; 3,0): osiągnięto planowane efekty uczenia się bez niektórych istotnych aspektów, mogły pojawić się liczne błędy i niepoprawności • niedostateczny (ndst; 2,0): nie osiągnięto planowanych efektów uczenia się.

Literatura

Obowiązkowa

1. Aktualne regulacje prawne w zakresie prawa oświatowego (udostępniane przez prowadzącego zajęcia).
2. Prawna ochrona rodziny – skrypt dla studentów pedagogiki i innych nauk społecznych, red. M. Andrzejewski, Warszawa 2018.
3. Madalińska-Michalak J., Pedeutologia. Prawno-etyczne podstawy zawodu nauczyciela, Warszawa 2021.

Dodatkowa

1. Kwiatkowska H., Pedeutologia, Warszawa 2008.
2. Dudzikowa M., Pomyśl siebie... Minieseje dla wychowawcy klasy, Gdańsk 2007.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Laboratorium	10
Przygotowanie do zajęć	2
Przygotowanie pracy pisemnej	3
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 15
Liczba punktów ECTS	ECTS 0.5

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut



UNIwersYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Laboratorium pedagogiczne: przygotowanie do praktyk w szkole
podstawowej
Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Muzykologia - moduł nauczycielski		Cykl dydaktyczny 2023/24	
Specjalność -		Kod zajęć 21MUZNS.110KU.01409.23	
Jednostka organizacyjna Wydział Nauk o Sztuce		Języki wykładowe Polski	
Poziom studiów Studia pierwszego stopnia		Obligatoryjność Obowiązkowy	
Forma studiów Studia stacjonarne		Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe uzupełniające	
Profil studiów Profil ogólnoakademicki			
Koordinator zajęć		Renata Wawrzyniak-Beszterda	
Prowadzący zajęcia			
Okres Semestr 5		Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Laboratorium: 10, Zaliczenie z oceną	
		Liczba punktów ECTS 0.5	

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	rozwijanie i kształtowanie u studentów umiejętności diagnozowania ucznia (w tym oceny procesów poznawczych i społeczno-emocjonalnych) i zespołu klasowego z wykorzystaniem podstawowych metod i technik diagnostycznych stosowanych w praktyce pedagogicznej
C2	uwrażliwienie studentów na specyfikę przeprowadzania zindywidualizowanej diagnozy w pracy nauczyciela: diagnozowanie potrzeb, możliwości i zdolności ucznia oraz klasy szkolnej
C3	przygotowanie studentów do tworzenia studium przypadku (opis i analiza przypadku/problemu) – zaprojektowanie i przeprowadzenie całościowej, wielostronnej diagnozy w różnych sytuacjach (dom/szkoła) oraz jej komunikowanie partnerom edukacyjnym
C4	zapoznanie studentów z organizacją, planowaniem oraz dokumentowaniem pracy wychowawczej w klasie i szkole oraz podstawami prawa oświatowego w zakresie niezbędnym do prawidłowego prowadzenia działań edukacyjnych
C5	pobudzanie studentów do refleksji nad etycznymi dylematami związanymi z diagnozą i działaniami wychowawczymi
C6	kształtowanie postaw prospołecznych studentów, refleksyjności oraz odpowiedzialności etycznej w zawodzie nauczyciela

Wymagania wstępne

Brak.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	posiada wiedzę dotyczącą procesu diagnozowania uczniów, ich środowisk wychowawczych i zespołu klasowego oraz zna podstawowe techniki i metody diagnostyczne dobrane do potrzeb i możliwości uczniów, a także wie, jak wykorzystywać je w diagnozie nauczycielskiej	B2.W4, B2.W5	Projekt, Portfolio, Aktywny udział w zajęciach.
W2	zna organizację procesów wychowania w szkole, cel i zasady konstruowania programu wychowawczo-profilaktycznego szkoły, a także obowiązki wychowawcy klasy w zakresie planowania, prowadzenia i dokumentowania pracy wychowawczej oraz dbania o bezpieczeństwo i zdrowie uczniów	B2.W1, B2.W2, B2.W3, B2.W4, B2.W5	Projekt, Portfolio, Aktywny udział w zajęciach.
W3	posiada orientację w zakresie podstaw prawnych regulujących system oświaty w Polsce, w tym tzw. prawa wewnątrzszkolnego	B2.W1, B2.W3	Projekt, Portfolio, Aktywny udział w zajęciach.
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi skonstruować i zastosować narzędzia służące do diagnozowania ucznia oraz zespołu klasowego (struktura socjometryczna, przywództwo, klimat klasowy, role grupowe itp.) i na tej podstawie planować pracę wychowawczą z uczniem/grupą	B2.U5, B2.U6, B2.U7	Projekt, Portfolio, Aktywny udział w zajęciach.

U2	potrafi skorzystać ze schematu studium indywidualnego przypadku (opis i analiza przypadku/problemu) i sporządzić je na podstawie wyników zaprojektowanych badań diagnostycznych wraz ze wskazówkami do dalszej pracy z uczniem	B2.U5, B2.U6, B2.U7	Projekt, Portfolio, Aktywny udział w zajęciach.
Kompetencji społecznych – Student/ka:			
K1	jest świadom/świadoma konieczności rozwijania swych kompetencji wychowawczych, jest gotów/gotowa pogłębiać swą wiedzę i doskonalić warsztat wychowawcy klasy	B2.K1, B2.K2, B2.K3, B2.K4	Projekt, Portfolio, Aktywny udział w zajęciach.

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Diagnoza wstępna ucznia – elementy diagnozy całościowej. Wyznaczniki poprawności, zasady i zastosowanie diagnozy w pracy z uczniem (w tym błędy etyczne). Opis i analiza przypadku – struktura i funkcja.	W1, W2, W3, U2, K1	Laboratorium
2.	Podstawowe metody i techniki w diagnozowaniu i ocenianiu w pracy nauczyciela (obserwacja, wywiad i rozmowa, analiza wytworów dziecka, socjometria, kwestionariusze i testy). Diagnoza jako relacja społeczna, zniekształcenia w spostrzeganiu społecznym.	W1, W2, W3, U1, K1	Laboratorium
3.	Diagnoza sytuacji psychospołecznej ucznia w szkole. Funkcjonowanie dziecka w klasie szkolnej (np. role, pozycja, wzajemne relacje z uczniami oraz z nauczycielem/ami). Badanie socjometryczne i jego analiza.	W1, W2, U1, U2, K1	Laboratorium
4.	Regulacje prawne dotyczące systemu oświaty z uwzględnieniem tzw. prawa wewnątrzszkolnego. Charakterystyka statusu prawnego nauczyciela.	W2, W3, K1	Laboratorium
5.	Warsztat pracy wychowawcy klasy w zakresie planowania, prowadzenia i dokumentowania pracy wychowawczej w klasie oraz szkole. Odpowiedzialność prawna nauczyciela za bezpieczeństwo i ochronę zdrowia uczniów (regulacje prawne, procedury zapewniania bezpieczeństwa, rozwiązania praktyczne).	W1, W2, W3, U1, U2, K1	Laboratorium

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Laboratorium	Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Metoda aktywizująca - "burza mózgów", Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Laboratorium	Udział w 80 % zajęć Przygotowanie projektu badania z zastosowaniem jednej z technik diagnostycznych (zgodnie z wymaganiami określonymi przez prowadzącego zajęcia). Portfolio (zadania realizowane w ramach zajęć). Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM: • bardzo dobry (bdb; 5,0): osiągnięto planowane efekty uczenia się obejmujące wszystkie istotne aspekty w stopniu zaawansowanym • dobry plus (+db; 4,5): osiągnięto planowane efekty uczenia się obejmujące wszystkie istotne aspekty w stopniu bardzo wysokim, mogły pojawić się nieliczne błędy lub niepoprawności • dobry (db; 4,0): osiągnięto planowane efekty uczenia się obejmujące istotne aspekty w stopniu dobrym, mogły pojawić się błędy lub niepoprawności • dostateczny plus (+dst; 3,5): osiągnięto planowane efekty uczenia się bez niektórych istotnych aspektów, mogły pojawić się poważniejsze błędy lub niepoprawności • dostateczny (dst; 3,0): osiągnięto planowane efekty uczenia się bez niektórych istotnych aspektów, mogły pojawić się liczne błędy i niepoprawności • niedostateczny (ndst; 2,0): nie osiągnięto planowanych efektów uczenia się.

Literatura

Obowiązkowa

1. Janowski A., Poznanwanie ucznia. Zdobywanie informacji w pracy wychowawczej, Warszawa 2002.
2. Jarosz E., Wysocka E., Diagnoza psychopedagogiczna: podstawowe problemy i rozwiązania, Warszawa 2006.
3. Niemierko B., Diagnostyka edukacyjna: podręcznik akademicki, Warszawa 2009.
4. Brzezińska A., Socjometria, w: Metody badań psychologicznych. Wybór tekstów, red. J. Brzeziński, Warszawa 2004.
5. Program wychowawczo-profilaktyczny (materiały do pobrania ORE:
<https://www.ore.edu.pl/2017/05/program-wychowawczo-profilaktyczny/>).

Dodatkowa

1. Antoszkowska B., Wójcik M., Diagnoza i metody wspomagania rozwoju, Olsztyn 2015.
2. Praca z dziećmi, młodzieżą i rodzinami, red. G. Brotherton, H. Davies, G. McGillivray, Centrum Rozwoju Zasobów Ludzkich, Warszawa 2014
(file:///C:/Users/student/Downloads/24_Praca%20z%20dziecmi%20mlodzieza%20i%20rodzinami%20(1).pdf).
3. Skałbani B., Diagnoza pedagogiczna. Wybrane obszary badawcze i rozwiązania praktyczne, Kraków 2013.
4. Riebisz R., Luszczynski H., Diagnoza typów uczniów, Sopot 2014.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Laboratorium	10
Czytanie wskazanej literatury	2
Przygotowanie projektu	3
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 15
Liczba punktów ECTS	ECTS 0.5

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut



UNIwersytet
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Laboratorium psychologiczne: przygotowanie do praktyk w szkole podstawowej

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Muzykologia - moduł nauczycielski		Cykl dydaktyczny 2023/24	
Specjalność -		Kod zajęć 21MUZNS.110KU.01408.23	
Jednostka organizacyjna Wydział Nauk o Sztuce		Języki wykładowe Polski	
Poziom studiów Studia pierwszego stopnia		Obligatoryjność Obowiązkowy	
Forma studiów Studia stacjonarne		Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe uzupełniające	
Profil studiów Profil ogólnoakademicki			
Koordynator zajęć	Joanna Matejczuk		
Prowadzący zajęcia	Joanna Matejczuk		
Okres Semestr 5	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Laboratorium: 10, Zaliczenie z oceną		Liczba punktów ECTS 0.5

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	pobudzenie studentów do refleksji na temat wybranych zjawisk i problemów związanych ze społecznym funkcjonowaniem człowieka, ucznia i nauczyciela w środowisku szkolnym, rodzinnym i lokalnym
C2	zwiększenie wiedzy studentów na temat procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego, a także ich prawidłowości i zakłóceń w sytuacji szkolnej
C3	rozwijanie u studentów etycznej, refleksyjnej i zaangażowanej postawy na rzecz budowania porozumienia i współpracy między różnymi podmiotami w sytuacji szkolnej
C4	zwiększenie zasobów osobistych studentów w obszarze kompetencji społeczno-emocjonalnych (samoświadomość, świadomość społeczna, umiejętności interpersonalne, kompetencje komunikacyjne, samodzielność)
C5	rozwinięcie gotowości studentów do aktywnego kreowania ścieżki własnego rozwoju zawodowego oraz identyfikacji z rolą nauczyciela

Wymagania wstępne

W tej części zajęć zwracamy uwagę na wielość i różnorodność kontaktów społecznych w codziennej praktyce szkolnej, podejmujemy dyskusję nad zagrożeniami w tym obszarze oraz zachęcamy do poszukiwania i wypracowywania etycznych i efektywnych strategii radzenia sobie w sytuacji braku porozumienia, konfliktu, braku współpracy. Celem jest pobudzenie wrażliwości nauczyciela na pojawiające się trudności w kontaktach z innymi ludźmi (między dorosłymi, dorosłymi i dziećmi oraz w między dziećmi) oraz rozwijanie etycznej, refleksyjnej i zaangażowanej postawy na rzecz budowania porozumienia i współpracy między różnymi podmiotami. Forma zajęć ma sprzyjać rozwijaniu zasobów komunikacyjnych wspierających zarówno kontakt z samym sobą, jak i z innymi, a także kompetencji związanych z efektywną współpracą w zespole (tak w zespołach uczniowskich, jak i pracowników szkoły). Dobór treści i formy pracy stanowi przygotowanie do praktyk psychologiczno—pedagogicznych, jest bazą do podejmowanych w ich trakcie obserwacji, refleksji i działań.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	zna i rozumie rolę komunikacji intrapersonalnej i interpersonalnej w efektywnym realizowaniu zadań nauczyciela	B1.W3, B1.W5	Projekt, Portfolio, Aktywna obecność podczas zajęć.
W2	zna i rozumie prawidłowości i zagrożenia w zachowaniach społecznych	B1.W1, B1.W2, B1.W3	Projekt, Portfolio, Aktywna obecność podczas zajęć.
Umiejętności - Student/ka:			
U1	identyfikuje prawidłowości i zagrożenia w procesie komunikowania się w sytuacji szkolnej	B1.U3, B1.U4, B1.U7	Projekt, Portfolio, Aktywna obecność podczas zajęć.
U2	potrafi świadomie projektować sytuacje komunikacyjne i modyfikować zachowania komunikacyjne, zwiększając ich efektywność	B1.U3, B1.U4	Projekt, Portfolio, Aktywna obecność podczas zajęć.
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	jest gotowa/gotów do autorefleksji nad własnymi zasobami i ograniczeniami w procesie budowania relacji i komunikowania się	B1.K1	Projekt, Portfolio, Aktywna obecność podczas zajęć.

K2	jest gotowa/gotów do budowania relacji wzajemnego zaufania między wszystkimi podmiotami procesu kształcenia (uczniów i dorosłych), włączających ich w działania sprzyjające efektywności nauczania	B1.K2	Projekt, Portfolio, Aktywna obecność podczas zajęć.
----	--	-------	---

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Zachowania społeczne i ich uwarunkowania w sytuacji szkolnej (postawy, stereotypy, uprzedzenia, zachowania asertywne, zachowania agresywne i uległe, konflikty).	W2, K1, K2	Laboratorium
2.	Proces komunikowania się – podstawowe narzędzia obserwacji i analizy sytuacji komunikacyjnej (komunikacja werbalna i niewerbalna). Bariery i trudności w komunikowaniu się. Bariery komunikacyjne w szkole i w klasie. Znaczenie emocji w procesach budowania relacji. Porozumiewanie się w sytuacjach trudnych, problemowych i konfliktowych.	W1, W2, U1	Laboratorium
3.	Techniki i metody usprawniania komunikacji, komunikacja intrapersonalna i interpersonalna w pracy nauczyciela, techniki aktywnego słuchania, zasady udzielania informacji zwrotnych, empatia dla siebie i dla innych. Style komunikowania się uczniów i nauczycieli.	W1, U1, U2	Laboratorium
4.	Zasoby własne w pracy nauczyciela – identyfikacja zasobów i ograniczeń własnych w roli nauczyciela jako członka zespołu nauczycielskiego, w różnych rolach, współpraca z osobami tworzącymi społeczność szkolną i lokalną, porozumiewanie się ludzi w instytucjach. Media i ich wpływ na procesy komunikowania się uczniów i nauczycieli.	W2, U2, K1, K2	Laboratorium

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Laboratorium	Dyskusja, Metoda analizy przypadków, Uczenie problemowe (Problem-based learning), Gra dydaktyczna/symulacyjna, Metoda warsztatowa, Metoda aktywizująca - "burza mózgów", Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Laboratorium	Obecność na 80% zajęć. Portfolio (zadania realizowane w ramach przedmiotu). Przygotowanie projektu spełniającego kryteria oceny określone przez prowadzącego. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM: • bardzo dobry (bdb; 5,0): osiągnięto planowane efekty uczenia się obejmujące wszystkie istotne aspekty w stopniu zaawansowanym • dobry plus (+db; 4,5): osiągnięto planowane efekty uczenia się obejmujące wszystkie istotne aspekty w stopniu bardzo wysokim, mogły pojawić się nieliczne błędy lub niepoprawności • dobry (db; 4,0): osiągnięto planowane efekty uczenia się obejmujące istotne aspekty w stopniu dobrym, mogły pojawić się błędy lub niepoprawności • dostateczny plus (+dst; 3,5): osiągnięto planowane efekty uczenia się bez niektórych istotnych aspektów, mogły pojawić się poważniejsze błędy lub niepoprawności • dostateczny (dst; 3,0): osiągnięto planowane efekty uczenia się bez niektórych istotnych aspektów, mogły pojawić się liczne błędy i niepoprawności • niedostateczny (ndst; 2,0): nie osiągnięto planowanych efektów uczenia się.

Literatura

Obowiązkowa

1. Gordon T., Wychowanie bez porażek w szkole, tłum. A. Makowska, E. Sujak, Instytut Wydawniczy PAX, Warszawa 1995 (rozdz. 2: Ku efektywnym stosunkom uczeń-nauczyciel, rozdz. 3: Co może zrobić nauczyciel, gdy uczeń ma problem, rozdz. 5: Jak nauczyciel może ustosunkować się do problemów jakie stwarza uczeń).
2. Zimbardo P., Gerrig R., Psychologia i życie, tłum. zbiorowe, Wydawnictwo PWN, Warszawa 2012 (s. 737-769, rozdz. 16).
3. Mudyń K., Komunikacja bez przemocy jako metoda przezwycięzania i zapobiegania konfliktom, w: Kryzys, interwencja i pomoc psychologiczna, red. D. Kubacka-Jasiecka, K. Mudyń, Wyd. Adam Marszałek, Toruń 2003, s. 303-319 (tutaj link: <https://www.uj.edu.pl/documents/1749407/6335bdf3-2d49-4e87-b6c9-7ad63edb7d2b>).
4. Ustjan D., Pytania i inne instrumenty konwersacyjne. Zastosowanie praktyczne podczas wywiadu diagnostycznego, w: K. Stemplewska-Żakowicz, K. Krejtz, Wywiad psychologiczny, t. II, Wydawnictwo: Pracownia Testów Psychologicznych, Warszawa 2005 (s. 152-187).

Dodatkowa

1. Rosenberg M.B., Porozumienie bez przemocy. O języku życia, tłum. M. Markocka-Pepol, M. Kłobukowski, Wydawnictwo Czarna Owca, 2016.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Laboratorium	10
Czytanie wskazanej literatury	2
Przygotowanie projektu	3
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 15
Liczba punktów ECTS	ECTS 0.5

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut



UNIwersytet
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Praktyka psychologiczno-pedagogiczna w szkole podstawowej

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Muzykologia - moduł nauczycielski		Cykl dydaktyczny 2023/24	
Specjalność -		Kod zajęć 21MUZNS.110KU.00248.23	
Jednostka organizacyjna Wydział Nauk o Sztuce		Języki wykładowe Polski	
Poziom studiów Studia pierwszego stopnia		Obligatoryjność Obowiązkowy	
Forma studiów Studia stacjonarne		Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe uzupełniające	
Profil studiów Profil ogólnoakademicki			
Koordynator zajęć		Renata Wawrzyniak-Beszterda	
Prowadzący zajęcia			
Okres Semestr 5		Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Praktyka: 15, Zaliczenie z oceną	
		Liczba punktów ECTS 1	

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	zapoznanie studentów ze specyfiką pracy szkoły podstawowej w obszarze organizacji pracy szkoły, pomocy psychologiczno-pedagogicznej, pracy wychowawcy klasy, pracy wychowawczej nauczyciela przedmiotowego, realizacji zasad edukacji włączającej w szkole podstawowej
C2	rozwijanie w studentach umiejętności obserwowania i analizowania zdarzeń pedagogicznych, wyciągania wniosków i planowania na ich podstawie działań nauczyciela w szkole podstawowej
C3	rozwijanie w studentach umiejętności prowadzenia pracy wychowawczo-opiekuńczej z uczniem/klasą pod okiem opiekuna praktyk
C4	rozwijanie w studentach umiejętności współpracy w środowisku szkolnym (uczniowie, nauczyciele, specjaliści, rodzice)

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	ma wiedzę dotyczącą organizacji, struktury i funkcjonowania szkoły podstawowej	B3.W1	Raport, Portfolio, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
W2	zna i rozumie organizację, statut i plan pracy szkoły podstawowej, program wychowawczo-profilaktyczny oraz program realizacji doradztwa zawodowego	B3.W2	Raport, Portfolio, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
W3	zna i rozumie zadania i obowiązki nauczyciela w szkole podstawowej (także w zakresie zapewniania uczniom bezpieczeństwa)	B3.W3	Raport, Portfolio, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi wyciągać wnioski z obserwacji pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami oraz sposobu, w jaki planuje i przeprowadza zajęcia wychowawcze w szkole podstawowej	B3.U1	Raport, Portfolio, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
U2	potrafi wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez nauczycieli przedmiotów w szkole podstawowej	B3.U2	Raport, Portfolio, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
U3	potrafi wyciągać wnioski, w miarę możliwości, z bezpośredniej obserwacji pracy rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas w szkole podstawowej	B3.U3	Raport, Portfolio, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
U4	potrafi wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji pozalekcyjnych działań opiekuńczo-wychowawczych nauczycieli w szkole podstawowej, w tym podczas dyżurów na przerwach międzylekcyjnych i zorganizowanych wyjść grup uczniowskich	B3.U4	Raport, Portfolio, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
U5	potrafi zaplanować i przeprowadzić zajęcia wychowawcze w szkole podstawowej pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych	B3.U5	Raport, Portfolio, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)

U6	potrafi analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk w szkole podstawowej	B3.U6	Raport, Portfolio, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
Kompetencji społecznych – Student/ka:			
K1	jest gotów/gotowa do skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i z nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy	B3.K1	Raport, Portfolio, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Organizacja pracy szkoły podstawowej: • zadania charakterystyczne dla placówki danego typu • środowisko działania szkoły (struktura organizacyjna oraz zadania i rola poszczególnych podmiotów procesu kształcenia, w tym dyrektora szkoły, pedagoga/psychologa szkolnego, rady pedagogicznej, wychowawcy) • organizacja pracy szkoły: kultura organizacyjna szkoły (procedury; dokumentacja i obieg dokumentów; rodzaje dokumentów, dokumenty prawa wewnątrzszkolnego) • bezpieczeństwo uczniów w szkole i poza nią – procedury • rola i zadania działających w szkole społecznych organów.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U6, K1	Praktyka
2.	Organizacja i zadania pomocy psychologiczno-pedagogicznej w szkole podstawowej: • zadania psychologa i pedagoga i ich realizacja • regulacje prawne dotyczące pomocy psychologiczno-pedagogicznej oraz analiza dokumentów szkolnych • realizacja zasad edukacji włączającej w szkole podstawowej • współpraca pedagoga i psychologa z nauczycielami • specyfika trudności wychowawczych w szkole podstawowej.	W1, W3, U2, U4, U6, K1	Praktyka

3.	Specyfika pracy nauczyciela i wychowawcy klasy: • obowiązki wychowawcy klasy (warsztat pracy nauczyciela wychowawcy, dokumentacja pracy wychowawczej, sprawozdania, analizy) • praca wychowawcza nauczyciela przedmiotowego • pozalekcyjna oferta szkoły (zajęcia opiekuńczo-wychowawcze, koła zainteresowań, przerwa, organizacja wycieczek szkolnych i wyjść klasowych).	W1, W2, W3, U1, U2, U4, U5, U6, K1	Praktyka
----	---	------------------------------------	----------

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Praktyka	Dyskusja, Metoda analizy przypadków, Uczenie problemowe (Problem-based learning), Metoda ćwiczeniowa, Pokaz i obserwacja, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Metoda aktywizująca - "burza mózgów", Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Praktyka	• Udział w praktykach w szkole podstawowej. • Wypełnienie zadań przewidzianych w programie praktyk (dzienniczek praktyk) oraz udokumentowanie tego w dzienniczku wraz z pozytywną opinią szkolnego opiekuna praktyk.

Literatura

Obowiązkowa

1. Dokumenty szkolne i materiały udostępniane przez opiekunów praktyk.

Dodatkowa

1. Aktualne dokumenty z zakresu prawa oświatowego.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Praktyka	15
Przygotowanie do zajęć	10
Przygotowanie raportu	5
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 30
Liczba punktów ECTS	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Praktyka dydaktyczna w szkole muzycznej Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Muzykologia - moduł nauczycielski		Cykl dydaktyczny 2023/24	
Specjalność -		Kod zajęć 21MUZNS.130KU.14272.23	
Jednostka organizacyjna Wydział Nauk o Sztuce		Języki wykładowe Polski	
Poziom studiów Studia pierwszego stopnia		Obligatoryjność Obowiązkowy	
Forma studiów Studia stacjonarne		Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe uzupełniające	
Profil studiów Profil ogólnoakademicki			
Koordynator zajęć	Beata Michalak-Konieczna		
Prowadzący zajęcia	Beata Michalak-Konieczna		
Okres Semestr 5	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Praktyka: 30, Zaliczenie z oceną		Liczba punktów ECTS 1
Okres Semestr 6	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Praktyka: 30, Zaliczenie z oceną		Liczba punktów ECTS 1

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Zapoznanie z działalnością szkoły muzycznej
C2	zdobywanie doświadczenia związanego z pracą nauczyciela szkoły muzycznej
C3	Wdrażanie do samodzielnego stosowania wiedzy z zakresu muzykologii i dydaktyki w nauczaniu przedmiotów teoretycznych w szkole muzycznej

Wymagania wstępne

wiedza muzykologiczna, wiedza z dydaktyki ogólnej i dydaktyka kierunkowej

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Posiada wiedzę odnośnie organizacji, struktury i funkcjonowania oraz zadań dydaktycznych realizowanych przez szkołę muzyczną	D2.W1, D2.W2, D2.W3	Raport / Dzienniczek praktyk
W2	Jest świadomy zadań i obowiązków nauczyciela przedmiotów teoretycznych w szkole muzycznej	D2.W1, D2.W3	Raport / Dzienniczek praktyk
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Posiada umiejętność obserwowania uczniów i nauczyciela, analizy i interpretacja zaobserwowanych lub doświadczanych w procesie dydaktycznym sytuacji i zdarzeń	D2.U1, D2.U3	Raport / Dzienniczek praktyk
U2	Posiada umiejętność zaplanowania i prowadzenia pod okiem nauczyciela-opiekuna praktyk oraz w sposób samodzielny lekcji z zakresu przedmiotów teoretycznych w szkole muzycznej	D2.U2, D2.U3	Raport / Dzienniczek praktyk
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	współpracuje z opiekunem praktyk oraz z innymi nauczycielami szkoły muzycznej	D2.K1	Raport / Dzienniczek praktyk

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Organizacja, struktura, statut i zasady działania i funkcjonowania szkoły muzycznej	W1	Praktyka
2.	Zajęcia praktyczne i teoretyczne w planie zajęć szkoły muzycznej	W2, U1, U2, K1	Praktyka

3.	Specyfika pracy nauczyciela audycji muzycznych w szkole muzycznej – obserwacja lekcji i uczniów uczestniczących w procesie dydaktycznym oraz prowadzenie samodzielnie zaprojektowanych zajęć dydaktycznych	W2, U1, U2, K1	Praktyka
----	--	----------------	----------

Informacje dodatkowe

Semestr 5

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Praktyka	Rozwiązywanie zadań praktycznych

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Praktyka	Realizacja praktyki w szkole muzycznej

Semestr 6

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Praktyka	Rozwiązywanie zadań praktycznych

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Praktyka	Realizacja praktyki w szkole muzycznej

Literatura

Obowiązkowa

1. Akty prawne i rozporządzenia dotyczące działalności szkolnictwa muzycznego oraz pracy nauczyciela w tego typu szkolnictwie

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Semestr 5

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Praktyka	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 30
Liczba punktów ECTS	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 6

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Praktyka	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 30
Liczba punktów ECTS	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut



UNIwersytet
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Dydaktyka kierunkowa 2

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Muzykologia - moduł nauczycielski	Cykl dydaktyczny 2023/24
Specjalność -	Kod zajęć 21MUZNS.120KU.04921.23
Jednostka organizacyjna Wydział Nauk o Sztuce	Języki wykładowe Polski
Poziom studiów Studia pierwszego stopnia	Obligatoryjność Obowiązkowy
Forma studiów Studia stacjonarne	Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe uzupełniające
Profil studiów Profil ogólnoakademicki	
Koordynator zajęć	Beata Michalak-Konieczna
Prowadzący zajęcia	Beata Michalak-Konieczna

Okres Semestr 6	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 15, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 1
---------------------------	--	---------------------------------

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Zapoznanie ze specyfiką szkolnictwa artystycznego na przykładzie szkoły muzycznej II stopnia,
C2	przygotowanie do prowadzenia zajęć teoretycznych w szkole muzycznej II stopnia

Wymagania wstępne

Wiedza muzykologiczna z zakresu studiów licencjackich oraz podstawy dydaktyki

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	zna i rozumie specyfikę szkolnictwa artystycznego, a szczególnie szkoły muzycznej II stopnia.	D1.W1, D1.W2, D1.W3, D1.W4, D1.W6	Praca pisemna
W2	zna podstawy programowe, efekty kształcenia oraz ramowe plany nauczania przedmiotów teoretycznych w szkolnictwie muzycznym II stopnia	D1.W1, D1.W10, D1.W11, D1.W12, D1.W13, D1.W14, D1.W15, D1.W2, D1.W3, D1.W4, D1.W5, D1.W6, D1.W7, D1.W8, D1.W9	Praca pisemna
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Wykorzystuje wiedzę muzykologiczną do nauczania przedmiotów teoretycznych w szkole muzycznej II stopnia	D1.U1, D1.U10, D1.U11, D1.U2, D1.U3, D1.U4, D1.U5, D1.U6, D1.U7, D1.U8, D1.U9	Praca pisemna
U2	Stosuje w praktyce różne metody kształcenia adekwatne do przedmiotów teoretycznych w szkolnictwie muzycznym	D1.U7	Praca pisemna
U3	potrafi krytycznie ocenić programy nauczania przedmiotów teoretycznych w szkolnictwie muzycznym	D1.U1, D1.U2, D1.U3	Praca pisemna
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	inspiruje uczniów do samodzielnego zdobywania wiedzy i rozwijania umiejętności, stymuluje ciekawość poznawczą, buduje umiejętności współpracy z grupą	D1.K1, D1.K2, D1.K3, D1.K4, D1.K5, D1.K6, D1.K7, D1.K8, D1.K9	Praca pisemna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Szkolnictwo muzyczne II stopnia w Polsce a uprawnienia absolwentów muzykologii	W1, W2	Ćwiczenia
2.	Przedmioty teoretyczne w szkolnictwie muzycznym II stopnia – podstawa programowa, ramowe plany nauczania	W2, U3	Ćwiczenia
3.	Programy autorskie i podręczniki wykorzystywane do nauczania przedmiotów teoretycznych w szkole muzycznej. Omówienie i analiza krytyczna.	W2, U1, U3	Ćwiczenia
4.	Metody kształcenia a nauczanie przedmiotów teoretycznych w szkolnictwie muzycznym II stopnia	W2, U2	Ćwiczenia
5.	Projektowanie edukacyjne : formułowanie celów, dobór treści, metod i form pracy.	W2, U1, U2, K1	Ćwiczenia

6.	Tworzenie i omawianie, a także prezentacja w grupie ćwiczeniowej scenariuszy dla poszczególnych klas z wybranych przedmiotów teoretycznych realizowanych w szkole muzycznej II stopnia	W2, U1, U2, K1	Ćwiczenia
7.	Sposoby oceniania uczniów w ramach przedmiotów teoretycznych w szkolnictwie muzycznym. Cele, zakres i funkcje oceny: klasyfikacyjna i diagnostyczna; ocenianie formujące. Wewnątrzszkolny przedmiotowy system oceniania. System oceniania zewnętrznego.	W1, W2, U1	Ćwiczenia

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Dyskusja, Metoda ćwiczeniowa, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	aktywne uczestnictwo w zajęciach

Literatura

Obowiązkowa

- Chmurzyńska M., Model nauczyciela według Lauren Sosniak a polska szkoła muzyczna, „Szkola Artystyczna” KWARTALNIK CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ, 2018, nr 2, <https://cea-art.pl/kwartalnik/ART-2.pdf>
- Jankowski W., Integracja kształcenia w szkolnictwie muzycznym — idea, pierwsze próby, „Szkola Artystyczna” KWARTALNIK CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ, 2020, nr 1, <https://cea-art.pl/kwartalnik/ART-9.pdf>
- Konaszewicz Z., Specyfika szkoły muzycznej w Polsce — szanse i zagrożenia, „Szkola Artystyczna” KWARTALNIK CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ, 2018, nr 2, <https://cea-art.pl/kwartalnik/ART-2.pdf>
- Niżyński M., Wokół zagadnienia wychowywania w ogólnokształcącej szkole muzycznej II stopnia — refleksje nauczyciela, „Szkola Artystyczna” KWARTALNIK CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ, 2020, nr 1, <https://cea-art.pl/kwartalnik/ART-9.pdf>

Dodatkowa

- Kalinowska D., Wilento R., Program nauczania przedmiotu literatura muzyczna przedmiotu literatura muzyczna w szkołach muzycznych II stopnia, http://zsm2.szczecin.pl/pdf/doku_szkolne/lit_muz.pdf
- Kuźmierz L., Program nauczania przedmiotu: historia muzyki, http://www.szkołamuzyczna.os.pl/download/historia_muzyki_2009.pdf

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	15
Czytanie wskazanej literatury	5
Przygotowanie pracy pisemnej	5
Przygotowanie do zajęć	5

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 30
Liczba punktów ECTS	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Uczeń z SPE w szkole

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Muzykologia - moduł nauczycielski		Cykl dydaktyczny 2023/24	
Specjalność -		Kod zajęć 21MUZNS.120KU.01410.23	
Jednostka organizacyjna Wydział Nauk o Sztuce		Języki wykładowe Polski	
Poziom studiów Studia pierwszego stopnia		Obligatoryjność Obowiązkowy	
Forma studiów Studia stacjonarne		Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe uzupełniające	
Profil studiów Profil ogólnoakademicki			
Koordynator zajęć		Renata Wawrzyniak-Beszterda	
Prowadzący zajęcia			
Okres Semestr 6		Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Warsztaty: 10, Zaliczenie z oceną	
		Liczba punktów ECTS 0.5	

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	zapoznanie studenta/studentki z różnymi rodzajami specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów/uczennic i uświadomienie wagi trafnej diagnozy
C2	omówienie ze studentami zasad doboru metod pracy z uczniem z SPE
C3	zapoznanie studentów z regulacjami prawnymi dotyczącymi pomocy psychologiczno-pedagogicznej w szkole i wynikających z nich zadań nauczyciela/psychologa/pedagoga oraz odpowiedzialności szkoły
C4	zwiększenie gotowości studentów do podejmowania działań na rzecz integracji wszystkich członków zespołu klasowego w celu optymalnego rozwoju uczniów, również uczniów z SPE
C5	wzbudzenie w studentach refleksji nad miejscem kształcenia integracyjnego w systemie edukacji w Polsce, nad wyzwaniami związanymi z inkluzją w edukacji oraz integracją społeczną, a szczególnie nad rolą nauczyciela w procesie dorastania i wchodzenia w dorosłość przez uczniów z SPE
C6	zwiększenie wrażliwości etycznej na kwestie związane z edukacją włączającą oraz praktyką inkluzji w szkole

Wymagania wstępne

Brak

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Zna regulacje prawne dotyczące pomocy psychologiczno-pedagogicznej w szkole oraz prowadzone w szkole działania, stosowane procedury i praktykę dokumentowania wsparcia udzielanego uczniom z SPE.	B2.W1, B2.W3, B2.W4, B2.W5, B2.W6	Projekt, Portfolio, Aktywny udział w zajęciach.
W2	Potrafi scharakteryzować i rozpoznawać przejawy SPE, omówić funkcjonowanie szkolne uczniów z SPE. Rozumie potrzebę doboru odpowiednich metod pracy do specjalnych potrzeb uczniów w odniesieniu do programu nauczania i podstawy programowej.	B2.W4, B2.W5, B2.W6	Projekt, Portfolio, Aktywny udział w zajęciach.
W3	Zna i potrafi scharakteryzować wyzwania związane z funkcjonowaniem ucznia z SPE w środowisku szkolnym (zwłaszcza w grupie rówieśniczej).	B2.W5, B2.W6	Projekt, Portfolio, Aktywny udział w zajęciach.
W4	Wskazuje źródła barier w integracji społecznej osób z SPE, zna możliwości współpracy szkoły z różnymi podmiotami otoczenia pozaszkolnego w celu ich niwelowania.	B2.W3, B2.W5, B2.W6	Projekt, Portfolio, Aktywny udział w zajęciach.
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Potrafi zaproponować adekwatne do potrzeb ucznia wsparcie/dostosowanie w procesie uczenia się-nauczania oraz w społecznym funkcjonowaniu ucznia z SPE. Potrafi współpracować ze specjalistami oraz rodziną ucznia.	B2.U1, B2.U6, B2.U7	Projekt, Portfolio, Aktywny udział w zajęciach.
Kompetencji społecznych - Student/ka:			

K1	Jest wrażliwy na wyzwania związane z wchodzeniem ucznia z SPE w dorosłość i dostrzega rolę nauczyciela oraz zespołu klasowego w optymalizowaniu rozwoju ucznia z SPE w tym okresie życia.	B2.K1, B2.K2, B2.K3, B2.K4	Projekt, Portfolio, Aktywny udział w zajęciach.
----	---	----------------------------	---

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Pomoc psychologiczno-pedagogiczna w szkole – regulacje prawne. Zadania nauczyciela przedmiotu/wychowawcy/pedagoga i psychologa szkolnego.	W1, W2, W4, K1	Warsztaty
2.	Funkcjonowanie szkolne uczniów o specjalnych potrzebach edukacyjnych (SPE) – wybrane przykłady.	W2, W3, W4, U1, K1	Warsztaty
3.	Metody pracy z uczniami z SPE – wybrane przykłady.	W1, W2, W3, W4, U1, K1	Warsztaty
4.	Uczeń zdolny jako uczeń z SPE.	W1, W2, W3, W4, U1, K1	Warsztaty
5.	Uczeń z SPE w grupie rówieśniczej. Bariery integracji społecznej; możliwe wsparcie.	W1, W2, W3, W4, U1, K1	Warsztaty
6.	Specyficzne wyzwania adolescencji i wczesnej dorosłości ucznia z SPE.	W2, W3, U1, K1	Warsztaty

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Warsztaty	Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Metoda ćwiczeniowa, Metoda projektu, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Metoda aktywizująca - "burza mózgów", Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Warsztaty	Obecność na 80% zajęć. Projekt przygotowany zgodnie z wymaganiami sformułowanymi przez prowadzącego zajęcia. Portfolio (zadania realizowane w ramach zajęć). Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM: • bardzo dobry (bdb; 5,0): osiągnięto planowane efekty uczenia się obejmujące wszystkie istotne aspekty w stopniu zaawansowanym • dobry plus (+db; 4,5): osiągnięto planowane efekty uczenia się obejmujące wszystkie istotne aspekty w stopniu bardzo wysokim, mogły pojawić się nieliczne błędy lub niepoprawności • dobry (db; 4,0): osiągnięto planowane efekty uczenia się obejmujące istotne aspekty w stopniu dobrym, mogły pojawić się błędy lub niepoprawności • dostateczny plus (+dst; 3,5): osiągnięto planowane efekty uczenia się bez niektórych istotnych aspektów, mogły pojawić się poważniejsze błędy lub niepoprawności • dostateczny (dst; 3,0): osiągnięto planowane efekty uczenia się bez niektórych istotnych aspektów, mogły pojawić się liczne błędy i niepoprawności • niedostateczny (ndst; 2,0): nie osiągnięto planowanych efektów uczenia się.

Literatura

Obowiązkowa

1. Kołakowski A., Pisula A., Sposób na trudne dziecko, Gdańsk 2007.
2. Praca z uczniem o specjalnych potrzebach edukacyjnych, t. I, red. A. Guza, D. Krzyżyk, t. II, red. A. Guza, B. Niesporek-Szamburska, Kielce 2012.
3. Limont W., Uczeń zdolny. Jak go rozpoznać i jak z nim pracować, Gdańsk 2012.
4. Materiały szkoleniowe ORE (biblioteka cyfrowa, <https://www.ore.edu.pl/category/ksztalcenie-i-wychowanie/uczen-ze-specjalnymi-potrzebami-edukacyjnymi/>).

Dodatkowa

1. Barkley R.A., ADHD. Podjąć wyzwanie. Kompletny przewodnik dla rodziców, tłum. A. Błachnio, Poznań 2009.
2. Kaufman R.K., Autyzm. Przełom w podejściu, tłum. K. Składanowska, Białystok 2016.
3. Klim-Klimaszewska A., Praca z dzieckiem ryzyka dysleksji i dysgrafii, Warszawa 2015.
4. One są wśród nas; Seria pierwsza (2008) i druga (2010); Ośrodek Rozwoju Edukacji (<http://bc.ore.edu.pl/dlibra/collectiondescription?dirids=20>).
5. Radwańska A., Jak pomóc dziecku z dysleksją. Poradnik dla rodziców i nauczycieli, Warszawa 2017.
6. Werning R., Lutje-Klose B., Pedagogika trudności w uczeniu się, tłum. M. Wojdak-Piątkowska, Gdańsk 2009.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Warsztaty	10
Przygotowanie do zajęć	2
Przygotowanie projektu	3
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 15
Liczba punktów ECTS	ECTS 0.5

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut



UNIwersYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Emisja głosu Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Muzykologia - moduł nauczycielski		Cykl dydaktyczny 2023/24	
Specjalność -		Kod zajęć 21MUZNS.120KU.00293.23	
Jednostka organizacyjna Wydział Nauk o Sztuce		Języki wykładowe Polski	
Poziom studiów Studia pierwszego stopnia		Obligatoryjność Obowiązkowy	
Forma studiów Studia stacjonarne		Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe uzupełniające	
Profil studiów Profil ogólnoakademicki			
Koordynator zajęć	Roman Nadziejka		
Prowadzący zajęcia	Roman Nadziejka		
Okres Semestr 6	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 30, Zaliczenie z oceną		Liczba punktów ECTS 2

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	uwrażliwienie studentów na potrzebę i celowość kształcenia emisji głosu w zawodzie nauczyciela
C2	rozwinięcie świadomości posługiwania się oddechem, głosem, artykulacją i ekspresją ciała
C3	wypracowanie prawidłowej postawy ciała oraz umiejętności rozluźniania stref mięśniowych odpowiedzialnych za oddech i fonację
C4	rozwinięcie umiejętności wykorzystywania rezonatorów w artykulacji samogłosek
C5	rozwinięcie sprawności poprawnej artykulacji spółgłosek
C6	kształcenie poprawnej dykcji i stosowania elementów prozodycznych w głośnym czytaniu
C7	przekazanie wiedzy z zakresu anatomii układu oddechowego i aparatu głosowego
C8	przekazanie wiedzy o dysfunkcjach narządu mowy i zachowaniach profilaktycznych
C9	kształcenie umiejętności przemawiania i stosowania zasad sztuki prezentacji
C10	rozwinięcie umiejętności komunikacji i pracy z publicznością

Wymagania wstępne

Brak.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	zna zasady poprawnej dykcji i stosowania elementów prozodycznych	C.W7	Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
W2	rozumie znaczenie wyrazistości mówienia jako najistotniejszego elementu sztuki prezentacji	C.W7	Wypowiedź ustna
W3	rozumie znaczenie mowy ciała w sztuce prezentacji	C.W7	Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
Umiejętności - Student/ka:			
U1	zachowuje prawidłową postawę i stosuje rozluźnianie odpowiednich partii ciała nieodzowne dla dobrej emisji głosu	C.U7	Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
U2	rozumie zależność efektywności głosowej od prawidłowego oddechu	C.U7	Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
U3	stosuje techniki oddechowe wspomagające tworzenie głosu	C.U7	Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
U4	planuje działania profilaktyczne w celu zapobieżenia zaburzeniom głosu	C.U7	Wypowiedź ustna, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
Kompetencji społecznych - Student/ka:			

K1	jest świadomy/świadoma swoich możliwości ekspresji w uzależnieniu od warunków podejmowanego wysiłku głosowego	C.K2	Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
----	---	------	---

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Wprowadzenie do emisji głosu, budowanie świadomości głosowej.	U1, U2, U4	Ćwiczenia
2.	Proces oddechowy – ćwiczenia oddechowe, wydłużanie fazy wydechowej.	U1, U2, U3, U4	Ćwiczenia
3.	Ćwiczenia relaksacyjne, ćwiczenia prawidłowej postawy, rozluźnianie stref mięśniowych odpowiedzialnych za prawidłowy oddech i fonację.	U1, U2, U3, U4	Ćwiczenia
4.	Ćwiczenia fonacyjne, artykulacja samogłosek.	U1, U2, U3, U4	Ćwiczenia
5.	Ćwiczenia artykulacyjne spółgłosek.	W1, W2, W3	Ćwiczenia
6.	Ćwiczenia dykcji w zbitkach spółgłoskowych.	W1, W2, W3	Ćwiczenia
7.	Stosowanie poprawnej dykcji i elementów prozodycznych w głośnym czytaniu.	W1, W2, W3	Ćwiczenia
8.	Sztuka prezentacji.	K1	Ćwiczenia
9.	Patologie głosu, choroby zawodowe, profilaktyka.	U1, U2, U3, U4	Ćwiczenia

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Wykład konwersatoryjny, Dyskusja, Metoda analizy przypadków, Metoda ćwiczeniowa, Korekta indywidualna

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	- obecność na zajęciach jest obowiązkowa, absencja powyżej 30% równoznaczna jest z niezaliczeniem zajęć - przygotowanie do zajęć, wykonywanie zadań domowych, aktywność na zajęciach - zaliczenie wszystkich zadań.

Literatura

Obowiązkowa

1. Przybysz Piwko, M. (ed.) 2006 : Emisja głosu nauczyciela; Warszawa: CODN
2. Tarasiewicz, B. 2003. Mówię i śpiewam świadomie. Podręcznik do nauki emisji głosu. Kraków: Universitas

Dodatkowa

1. Toczyńska, B. 2010. Głośno i wyraźnie. 9 lekcji dobrego mówienia. Gdańsk: GWP
2. Zaleska-Kręcicka M., Kręcicki T., Wierzbicka E. 2004. Głos i jego zaburzenia. Zagadnienia higieny i emisji głosu. Wrocław: Akademia Muzyczna

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	30
Przygotowanie do zajęć	10
Przygotowanie demonstracji	5
Przygotowanie do zaliczenia	10
Czytanie wskazanej literatury	5
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut



UNIwersytet
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Laboratorium dydaktyki kierunkowej 1: ewaluacja praktyk Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Muzykologia - moduł nauczycielski	Cykl dydaktyczny 2023/24
Specjalność -	Kod zajęć 21MUZNS.120KU.14277.23
Jednostka organizacyjna Wydział Nauk o Sztuce	Języki wykładowe Polski
Poziom studiów Studia pierwszego stopnia	Obligatoryjność Obowiązkowy
Forma studiów Studia stacjonarne	Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe uzupełniające
Profil studiów Profil ogólnoakademicki	
Koordynator zajęć	Beata Michalak-Konieczna
Prowadzący zajęcia	Beata Michalak-Konieczna

Okres Semestr 6	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Laboratorium: 15, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 2
---------------------------	---	---------------------------------

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	autorefleksja nad własnym przygotowaniem do pracy w szkole muzycznej na podstawie odbytej praktyki

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Ma rozszerzoną wiedzę o charakterze dydaktyki kierunkowej i jej roli w przygotowaniu lekcji teorii muzyki	D2.W1, D2.W2	Wypowiedź ustna
W2	zna rodzaje dokumentacji działalności dydaktycznej prowadzonej w placówce szkolnej	D2.W3	Wypowiedź ustna
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Dokonuje samooceny i analizy własnej pracy, różnic między planowanym a rzeczywistym przebiegiem zajęć w praktyce szkolnej	D2.U1, D2.U2, D2.U3	Wypowiedź ustna
U2	Posiada umiejętność merytorycznego przygotowywania scenariuszy zajęć teoretycznych z muzyki, planowania zajęć lekcyjnych, wykorzystywanie literatury przedmiotu i dydaktycznej, zastosowania metod i środków dydaktycznych oraz ich dostosowania do celów zajęć	D2.U1, D2.U2, D2.U3	Wypowiedź ustna
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	współpracuje z opiekunem praktyk i aktywnie uczestniczy w procesie dydaktycznym placówki szkolnej	D2.K1	Wypowiedź ustna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Analiza i wyjaśnianie procesu dydaktycznego zaobserwowanego w konkretnej sytuacji szkolnej	W1, U1	Laboratorium
2.	Refleksja nad doświadczeniami zdobytymi podczas praktyki w szkole	U1, U2, K1	Laboratorium
3.	Przedstawienie, omówienie sytuacji problemowych zaobserwowanych podczas praktyki	W1, W2, U1, U2, K1	Laboratorium
4.	Przedstawienie własnoręcznie wykonanych pomocy dydaktycznych, kart pracy, prezentacji, gier, pomysłów innowacyjnych, wymiana doświadczeń między członkami grupy	U2	Laboratorium
5.	Podsumowanie praktyki – autorefleksja nad silnymi i słabymi stronami przygotowania merytorycznego poszczególnych członków grupy ćwiczeniowej	U1	Laboratorium

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Laboratorium	Dyskusja

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Laboratorium	aktywność na zajęciach

Literatura

Obowiązkowa

1. Kwiatkowska H., Pedeutologia, Warszawa 2008.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Laboratorium	15
Przygotowanie do zajęć	10
Inne	35
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

